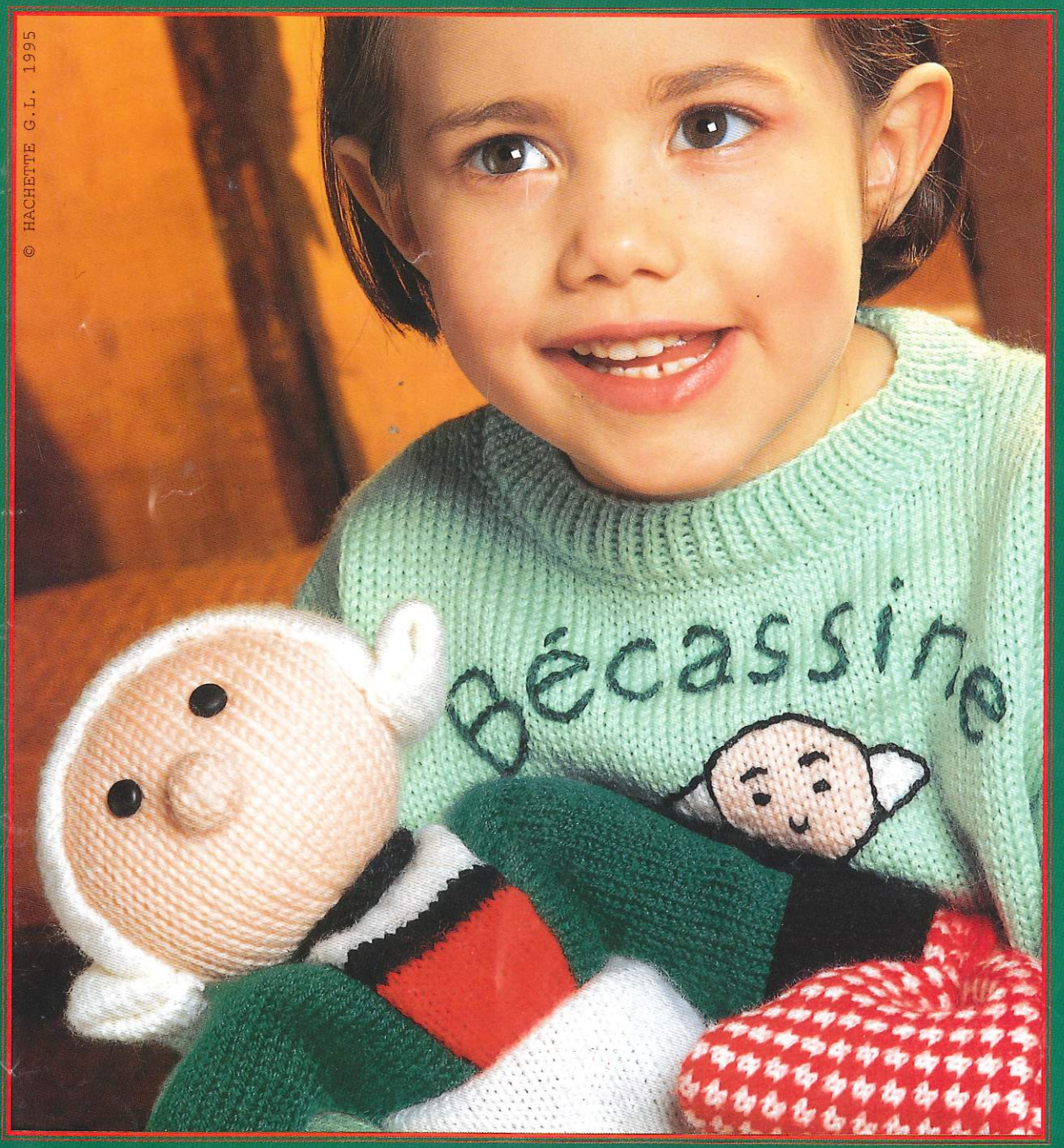
# PHILDAR Créations

SPÉCIAL POUPÉES



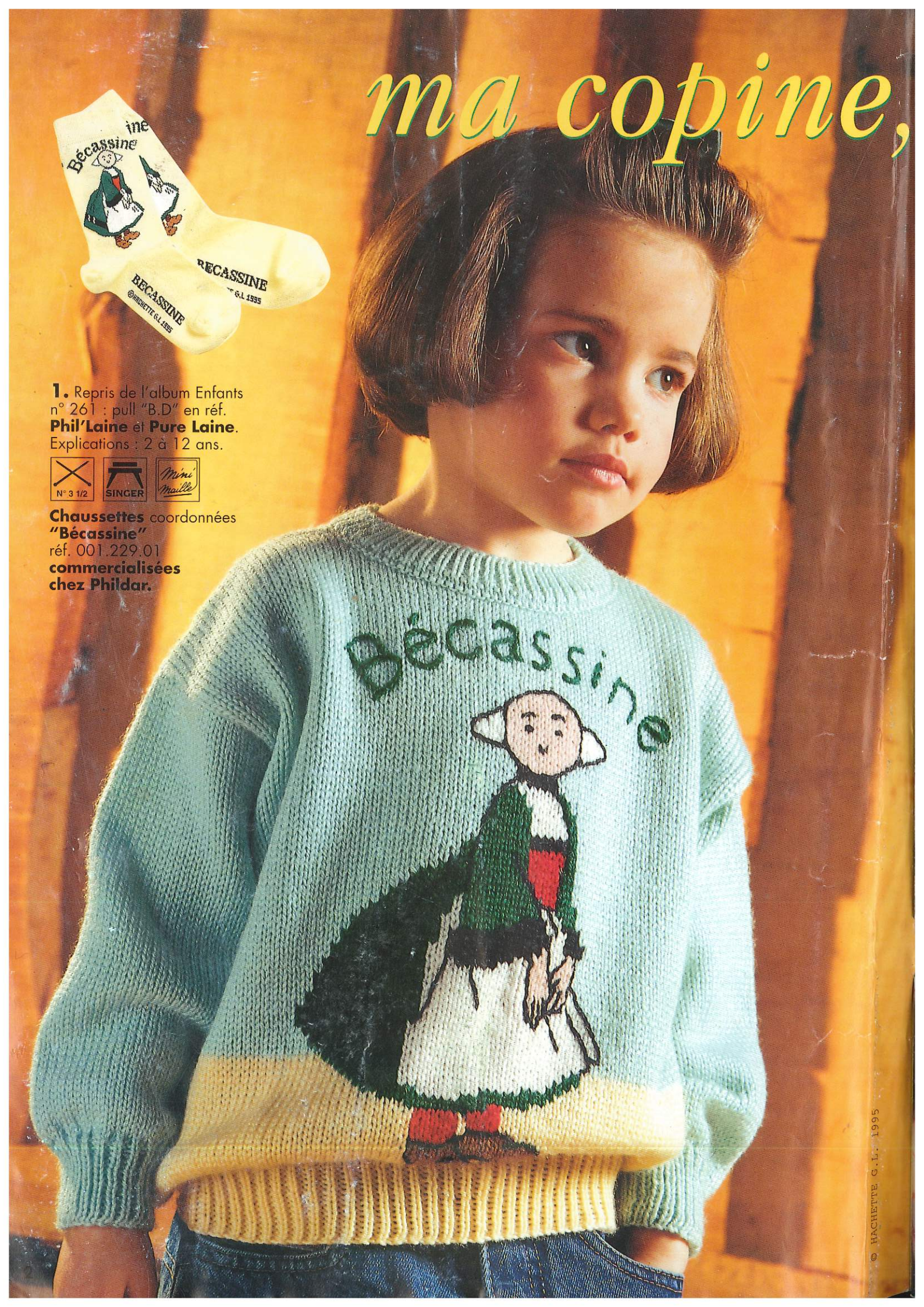

© HACHETTE G.L. 1995

## *Des poupées à tricoter tendrement.*

PHILDAR

3 307671 599725

# ma copine,




**1.** Repris de l'album Enfants n° 261 : pull "B.D" en réf. **Phil'Laine** et **Pure Laine**. Explications : 2 à 12 ans.

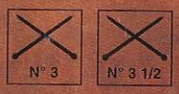
N° 3 1/2 | SINGER | Mini Maille

**Chaussettes** coordonnées **"Bécassine"** réf. 001.229.01 **commercialisées chez Phildar.**

© HACHETTE G.L. 1995

# c'est Bécassine !

**2.** Poupée "Bécassine" en réf. **Pronostic+** et **Pure Laine**. Boutons (yeux) commercialisés chez Phildar.



**3.** Clown en réf.
**Phil'Soft 3,5**
et **Sport Laine**.

N° 3 1/2

**FACILE A TRICOTER**

# Didou le clown

# Pierrot la lune

**4.** Pierrot en réf. **Phil'Soft 3,5, Sunset** et **Phil'Laine**.
Col plissé
et étoiles
commercialisés
chez Phildar.

N° 3 1/2 | N° 4 | N° 2 1/2

**5.** Cardigan, robe et chaussons en réf. **Phildar luxe +.** Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 2 1/2

**6.** Ours en réf.
**Sport Laine**.
Boutons, col et petits nœuds commercialisés chez Phildar.

**7.** Pingouin en réf.
**Phil'Soft 3,5**.
Boutons commercialisés chez Phildar.

# Miroir, miroir, dis-moi qui est la plus belle ?

**8.** Vêtements pour poupée mannequin en réf. **Pronostic+, Dolcina** ou **Mohair 50**.

N° 2 1/2 ou N° 3 ou N° 5

**FACILE A TRICOTER**

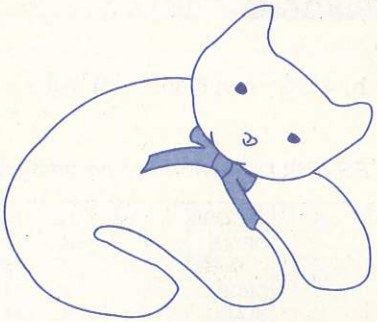
**9.** Ourson en réf. **Phil'Soft 3,5** et **Pronostic+**. Boutons commercialisés chez Phildar.

**10.** Poupon en réf. **Phil'Soft 3,5**
**11.** Lapin en réf. **Phil'Soft 3,5**
et **Pronostic+**.
Boutons commercialisés
chez Phildar.

**FACILE A TRICOTER**

N° 3 1/2

# PHILDAR Créations



## SOMMAIRE

**A** = Aiguilles **M** = Machine **C** = Crochet

**B** = Machine BIG (**Maxi Maille**) **Q** = Machine QUICK (**Mini Maille**)


| N° Réf. | GENRE | Page | A-M-C B-Q | QUALITES |
|---|---|---|---|---|
| 1 | PULL | 2 | A-M-Q | PHIL'LAINE - PURE LAINE |
| 2 | POUPEE BECASSINE | 5 | A-C | PURE LAINE - PRONOSTIC + |
| 3 | CLOWN | 8 | A | PHIL'SOFT 3,5 - SPORT LAINE |
| 4 | PIERROT | 9 | A-C | PHIL'SOFT 3,5 - SUNSET PHIL'LAINE |
| 5 | CARDIGAN, ROBE ET CHAUSSONS | 11 | A | PHILDAR LUXE + |
| 6 | OURS | 14 | A | SPORT LAINE |
| 7 | PINGOUIN | 17 | A | PHIL'SOFT 3,5 |
| 8 | VÊTEMENTS DE POUPEES | 20 | A | PRONOSTIC - DOLCINA MOHAIR 50 |
| 9 | OURSON | 22 | A | PHIL'SOFT 3,5 - PRONOSTIC |
| 10 | POUPON | 24 | A | PHIL'SOFT 3,5 |
| 11 | LAPIN | 26 | A | PHIL'SOFT 3,5 - PRONOSTIC |
| 12 | CHAT | 28 | A | PHIL'DOUCE - PRONOSTIC |



Conception graphique et réalisation: **Eric BECKMAN**

Photographe: **ATMOSPHERE PHOTO**

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX 475-483-319 © PHILDAR 1995 3956
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Alain DUHAMEL - Rédacteur en chef : Jean-Pierre NOLLET
M.L.P. : Distribution périodique - dépôt légal n° 498 444 - 1er trimestre 1995 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimé en FRANCE par Imprimerie B.L. Graphique à TOUL

**1**

**PULL**

**N° 261-T4-362**

## TAILLES

**a)** 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10/12 ans

## QUALITES PHILDAR (nombre de pelotes)

| QUALITES | COLORIS | 2 a | 4 a | 6 a | 8 a | 10/12 a |
|---|---|---|---|---|---|---|
| PHIL'LAINE | OPALE | 3 | 4 | 4 | 5 | 6 |
| | LUMIERE | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| | CEDRE | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | BLANC | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | NOIR | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | ROUGE | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | CAMEL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| PURE LAINE | RUBAN | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| COTON à BRODER | NOIR | un peu | | | | |

**Composition du modèle :** 55% Laine - 45% Acrylique

## AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

## FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Pour la taille **a)** 2 boutons Ø 14 mm réf.475-724-(0)038
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard.

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard**. Pour plus de facilité, nous vous conseillons de broder les petites parties de jacquard au pt de m. **- Broderie au pt de tige - Augm. à 2 m. des bords.**

## ECHANTILLON

**Important :** il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions
10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE, ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs

## REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.
Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 12, écartement des fontures n° 4.
Le jacquard se tric. à l'aide du chariot INTARSIA.
Réalisable à la Mini-Maille (Quick), réglage à titre indicatif n° 12.

## DOS ET DEVANT

✖→Monter :
**a)** 76 m. - **b)** 82 m. - **c)** 90 m. - **d)** 94 m. - **e)** 106 m. col. LUMIERE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (15 rgs) - **d) e)** 5 cm (19 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :
**a)** 7 augm. on obtient 83 m.
**b)** 7 augm. on obtient 89 m.
**c)** 7 augm. on obtient 97 m.
**d)** 7 augm. on obtient 101 m.
**e)** 7 augm. on obtient 113 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5.
**Dos :** en jersey rayé de la façon suivante : **a)** 20 rgs - **b)** 26 rgs - **c)** 32 rgs - **d)** 36 rgs - **e)** 48 rgs col. LUMIERE, puis cont. col. OPALE
**Devant :** en jacquard (voir diagramme)

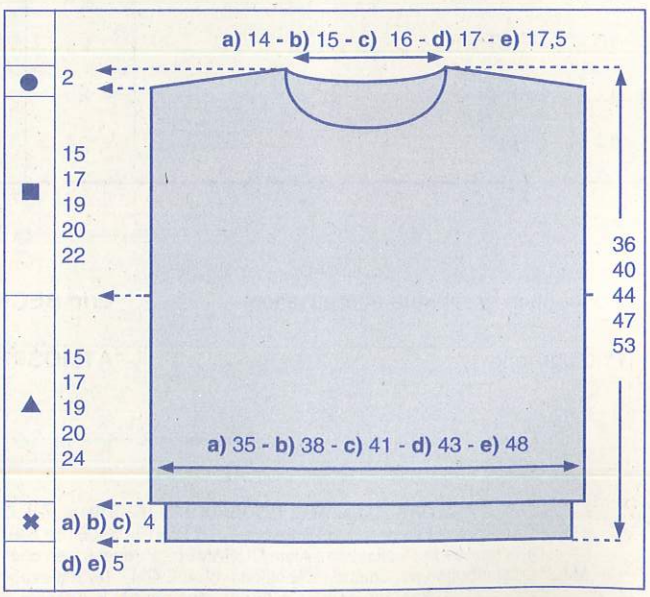
■→A **a)** 15 cm (46 rgs) **d)** 20 cm (62 rgs)
**b)** 17 cm (52 rgs) **e)** 24 cm (74 rgs)
**c)** 19 cm (58 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

**Dos** taille **a)** : A 22 cm (68 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. et terminer un côté à la fois.

A **a)** 27 cm (84 rgs) **d)** 36 cm (112 rgs)
**b)** 31 cm (96 rgs) **e)** 41,5 cm (128 rgs)
**c)** 34 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a)** 9 m. - **b) c)** 11 m. - **d) e)** 13 m. centr., puis ts les 2 rgs :
**a)** 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
**b)** 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
**c)** 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
**d)** 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
**e)** 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A **a)** 30 cm (94 rgs) **d)** 40 cm (124 rgs)
**b)** 34 cm (106 rgs) **e)** 46 cm (142 rgs)
**c)** 38 cm (118 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
**a)** 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
**b)** 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
**c)** 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
**d)** 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
**e)** 4 x 9 m.
En même temps, former **l'encol. dos**, en rab. :
**a)** côté séparation : 3 x 5 m.
**b) c)** 13 m. - **d) e)** 15 m. centr., puis ts les 2 rgs :
**b)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - **c)** 2 x 6 m. - **d)** 2 x 6 m. - **e)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

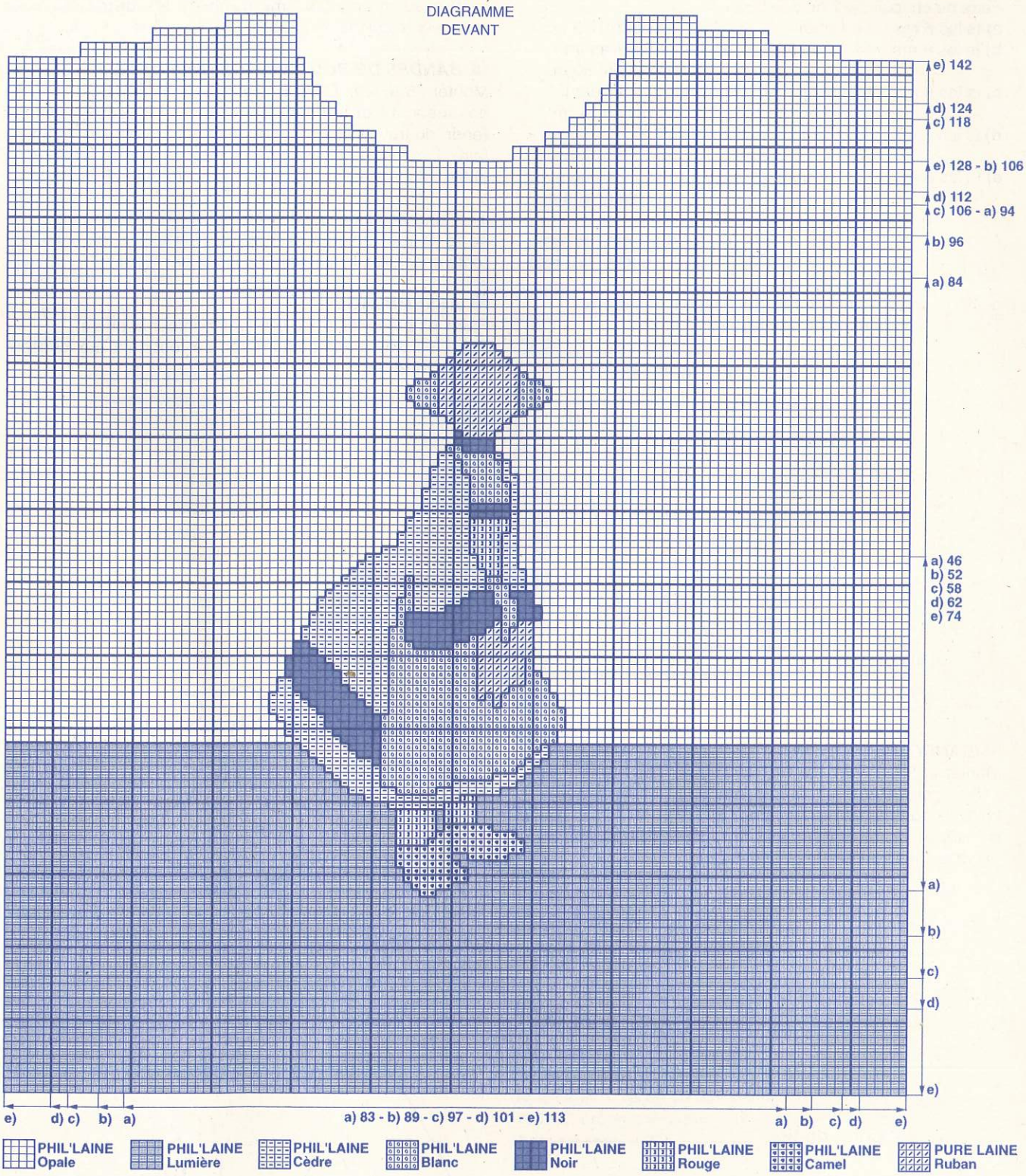
**Profondeur d'encolure dos :** 2 cm
**Profondeur d'encolure devant : a) b)** 5 cm - **c) d)** 6 cm - **e)** 6,5 cm




**Avez-vous réalisé votre échantillon?**

Pour les dim. d'encol. et d'épaules, se reporter à l'explication.

DIAGRAMME
DEVANT




Selon les tailles le diagramme n'a pas la même largeur et ne commence pas à la même hauteur.

© Hachette, G. - L., 1995

## *MANCHES*

✖→Monter :
**a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 50 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m. col. OPALE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (16 rgs) - **d) e)** 5 cm (20 rgs).

▲→Cont. en jersey col. OPALE, aig. n° 3,5, en répartissant sur le 1er rg :

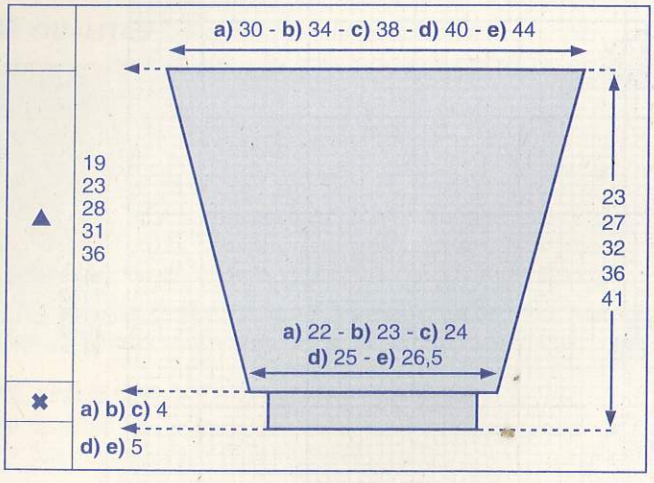
| | |
|---|---|
| **a)** 8 augm. | on obtient 52 m. |
| **b)** 8 augm. | on obtient 54 m. |
| **c)** 8 augm. | on obtient 58 m. |
| **d)** 8 augm. | on obtient 60 m. |

**Avez-vous réalisé votre échantillon?**

**e)** 8 augm. on obtient 62 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
**a)** ts les 6 rgs : 9 x 1 augm. on obtient 70 m.
**b)** ts les 6 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. on obtient 80 m.
**c)** ts les 6 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. on obtient 90 m.
**d)** ts les 6 rgs : 12 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. on obtient 94 m.
**e)** ts les 6 rgs : 12 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 9 x 1 augm. on obtient 104 m.

A **a)** 19 cm (58 rgs) **d)** 31 cm (96 rgs)
**b)** 23 cm (72 rgs) **e)** 36 cm (112 rgs)
**c)** 28 cm (86 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.




## BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 95 m. - **b)** 102 m. - **c)** 108 m. - **d)** 112 m. - **e)** 118 m. col. OPALE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1. Pour la taille **a)** commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage).

A 2,5 cm (10 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

Monter 25 m. col. OPALE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord droit (côté encolure), la suivante espacée par 12 m.

## ASSEMBLAGE

Faire les broderies pt de tige (voir contour et photo).
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 31 et 32.

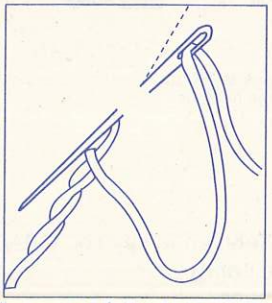
Dessin réduit à 50%

### Le point de tige

*Travaillez de gauche à droite.*

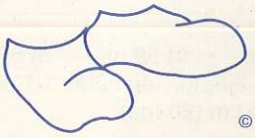
*Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.*

*Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.*



*Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.*

*Faites ainsi chaque point.*



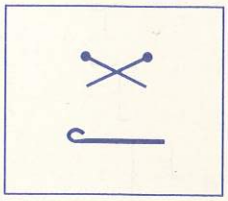
© Hachette, G. - L., 1995

**Avez-vous réalisé votre échantillon?**

**2**

**POUPEE BECASSINE**

**N° 745-D5-051**



## *DIMENSION*

42 cm de haut

## *QUALITES PHILDAR (Nbre de pelotes)*

| QUALITES | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PURE LAINE | RUBAN | 2 |
| PRONOSTIC + | CEDRE | 2 |
| | BLANC | 2 |
| | ROUGE | 1 |
| | NOIR | 1 |

**Composition du modèle:**
60% Acrylique - 40% Laine

## *AIGUILLES - CROCHET*

Aiguilles n° 3 pour la qualité PRONOSTIC et n° 3,5 pour la qualité PURE LAINE
Crochet n° 2,5

## *FOURNITURES*

De la bourre
Commercialisées chez PHILDAR:
2 boutons, col. NOIR, ∅ 10 mm réf.: 475-707-(0)007 pour les yeux.

## *POINTS EMPLOYES*

**Jersey - Jacquard** (voir diagramme)
**Augmentations à 1 m. des bords**
**Diminutions simples à 1 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche.

**Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.

**Maille en l'air - Maille serrée - Point d'écrevisse**

**Point d'écrevisse:** rg de m. serrées croch. de gauche à droite et non de droite à gauche comme il se fait normalement.

## *REALISATION*

**TETE:**
Monter 10 m. col. RUBAN, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1carré = 1 m. et 1 rg).

**NEZ:**
Monter 3 m. col. RUBAN, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1carré = 1 m. et 1 rg).

**CORPS:**
Monter 52 m. col. RUBAN, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 40 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.

**BRAS:**
Monter 17 m. col. RUBAN, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 45 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.

Tric. le second bras semblable.

**JAMBES:**
Monter 19 m. col. RUBAN, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 60 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.

Tric. la seconde jambe semblable.

**COIFFE:**
Monter 76 m. col. BLANC, aig. n° 3, tric. en jersey pendant 50 rgs. Rab. les m. souplement.

**JUPE:**
Monter 180 m. col. CEDRE, aig. n° 3, tric. en jersey pendant 17 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'env. (pour marquer la pliure de l'ourlet)
Cont. en jersey: 18 rgs col. CEDRE, 8 rgs col. NOIR et 46 rgs col. CEDRE.
Rab. les m. en les prenant alternativement par 2 et par 3 pour froncer le haut de la jupe.

**CORSAGE:**
Se commence par le bas de la manche.
**Faire les dim. simples et les augm. à 1 m. des bords:** voir pts employés.
Monter 37 m. col. NOIR, aig. n° 3, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

**PLASTRON:**
**Faire les dim. simples et les augm. à 1 m. des bords:** voir pts employés.
Monter 20 m. col. BLANC, aig. n° 3, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

**COL:**
Monter 20 m. col. NOIR, aig. n° 3, tric. en jersey pendant 4 rgs, puis rab. les m. souplement.

**TABLIER:**
Monter 40 m. col. BLANC, aig. n° 3, tric. en jersey pendant 48 rgs.
Rab. les m. en prenant alternativement 1 m. puis 2 m. ens. pour froncer le haut du tablier.
Sur les 2 côtés et dans le bas du tablier, croch. 2 rgs de m. serrées et 1 rg de pt d'écrevisse (voir pts employés) col. BLANC, crochet n° 2,5 et arrêter le trav.
Puis crocheter 2 chaînettes de 20 cm pour les liens du tablier.

**CHAUSSURES:**
Monter 22 m. col. NOIR, aig. n° 3, tric. en jersey pendant 20 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.

Tric. la seconde chaussure semblable.

**BALUCHON:**
Monter 58 m. col. BLANC, aig. n° 3, tric. en jacquard en commençant par la 1ère m. du diagramme pendant 58 rgs, puis rab. les m. souplement.
Sur le tour du carré, croch. 2 rgs de m. serrées col. ROUGE, crochet n° 2,5 et arrêter le trav.

DIAGRAMME DU CORSAGE

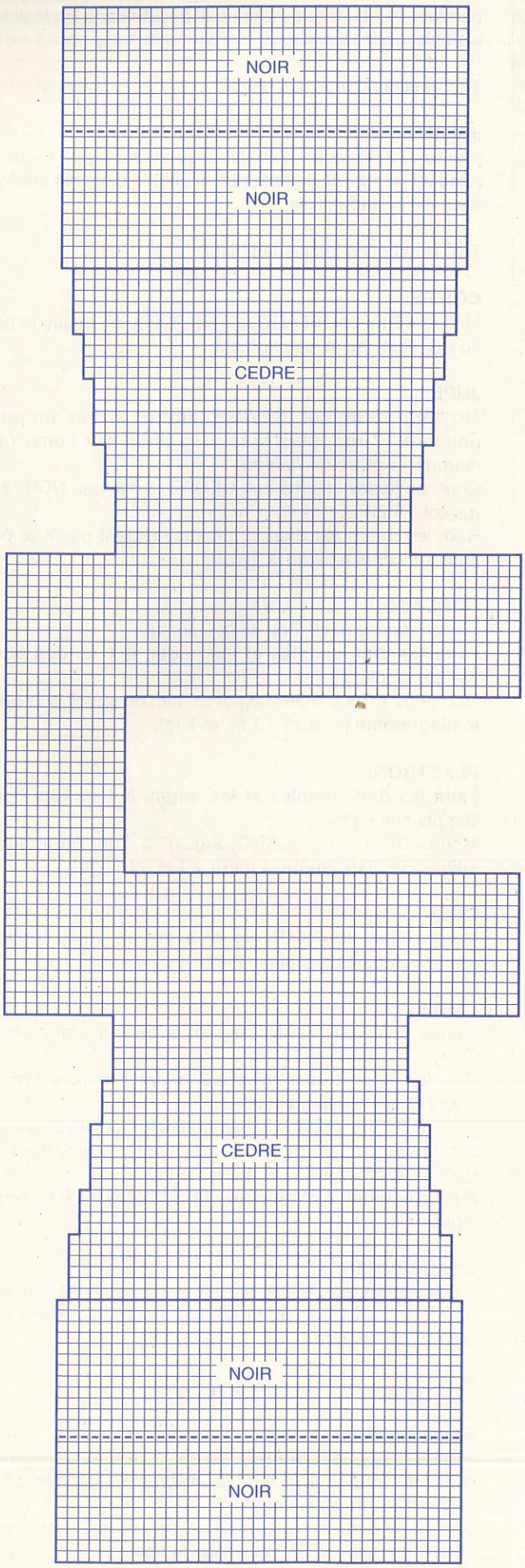



DIAGRAMME DE LA TETE

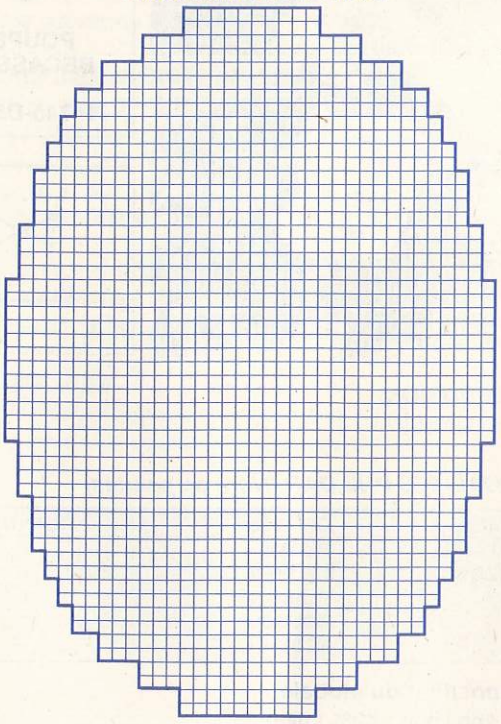


DIAGRAMME DU NEZ

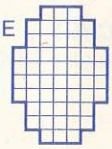
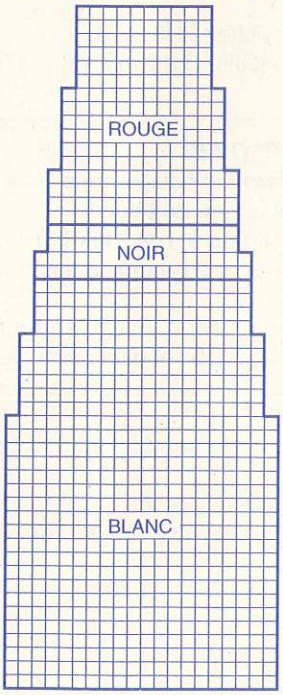


DIAGRAMME DU PLASTRON




□ = 1 m. et 1 rg. ⊟ = m. endr. sur l'env. ou env. sur l'endr.

DIAGRAMME POUR LE BALUCHON

Répéter toujours ces 4 rgs.

□ = col. BLANC
☒ = col. ROUGE

## ASSEMBLAGE ET FINITIONS

Fermer le corps, les bras et les jambes en rond par des coutures invisibles, bourrer et froncer chaque extrémité pour fermer.

Fixer les bras et les jambes sur le corps, et former les poignets en serrant un fil autour des bras à 3 cm du bas.

Passer un fil sur le tour de la tête, bourrer et froncer pour former une boule.
Faire le même trav. pour le nez.

Coudre le plastron dans le creux du corsage, la partie la plus large se trouvant dans le décolleté carré du dos.

Faire les coutures des côtés et des manches, puis faire un ourlet au bas de chaque manche.

Faire la couture de la jupe et l'ourlet, froncer la taille et coudre la jupe sur le corsage.

Placer la robe sur la poupée, puis fixer la tête (les fronces derrière).

Coudre le petit col autour du cou.

Faire un ourlet de 2 cm sur le devant de la coiffe et la coudre sur le tour de la tête en formant un pli de chaque côté.

Derrière, former un large pli plat de chaque côté de la tête pour dissimuler les fronces et maintenir le bas de la coiffe.

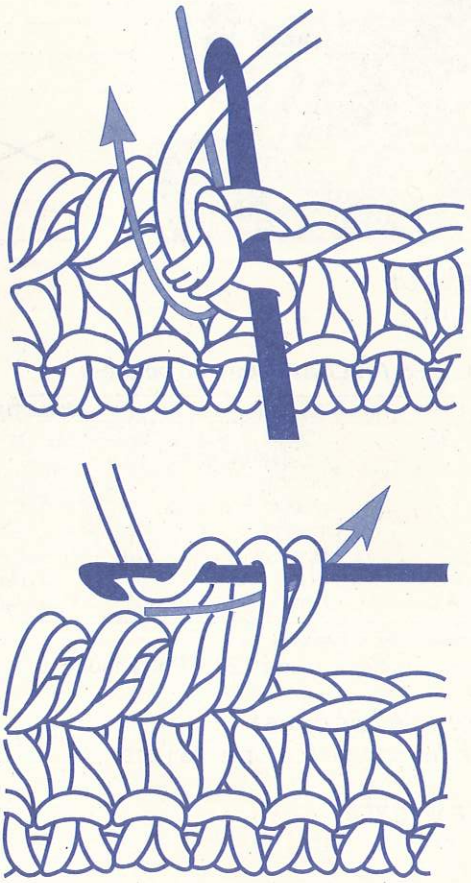
Fixer le nez et les 2 boutons pour les yeux.

Fermer en rond chaque chaussure, froncer le bas et les placer sur la poupée.

Nouer le tablier autour de la taille.

Former le baluchon en repliant les coins et maintenir autour du bras.

### Le point d'écrevisse

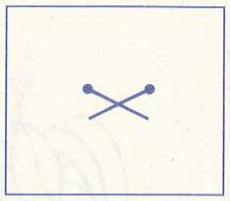


*Ce point s'obtient en faisant un rang de mailles serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement.*

**3**

**CLOWN**

**N° 745-D5-052**



## *DIMENSION*
34 cm de haut

## *QUALITES PHILDAR (Nbre de pelotes)*

| QUALITES | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PHIL'SOFT 3,5 | PECHE | 1 |
| | MEDITERRANEE | 1 |
| | ROUGE | 1 |
| | BLANC | 1 |
| | TREFLE | 1 |
| | MIMOSA | 1 |
| | NOIR | un peu |
| SPORT LAINE | NOIR | un peu |

**Composition du modèle:**
60% Acrylique - 20% Laine - 20% Polyamide

## *AIGUILLES - CROCHET*
N° 3 pour les côtes - N° 3,5 pour le jersey

## *FOURNITURES*
De la bourre

## *POINTS EMPLOYES*
**Jersey**
**Jersey rayé**
**Côtes 1/1**
**Broderie au pt de maille, au pt lancé et au pt de tige.**

## *REALISATION*

**CORPS ET TETE:**
Monter 70 m. col. MEDITERRANEE, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 40 rgs pour le corps, cont. en jersey col. PECHE pendant 44 rgs pour la tête, puis **passer** un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.
Au centre de la partie col. MEDITERRANEE, broder 2 étoiles au pt lancé col. MIMOSA: **voir photo**.
Au centre de la partie col. PECHE et en commençant sur le 11e rg, broder la bouche au pt de maille col. BLANC et les yeux au pt lancé col. NOIR: **voir diagramme du visage**.
Puis finir la broderie de la bouche au pt de tige col. NOIR: **voir photo**.

**BRAS:**
Monter 26 m. col. PECHE, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 8 rgs, cont. en jersey col. MEDITERRANEE pendant 34 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.
Tric. le second bras semblable.

**JAMBES:**
Monter 55 m. col. ROUGE, aig. n° 3,5, tric. en jersey rayé: * 4 rgs col. ROUGE, 4 rgs col. BLANC *, Répéter de * à * 12 fs et terminer par 4 rgs col. ROUGE.
A 100 rgs de haut. tot., rab. les m. souplement.

**PIEDS:**
Monter 30 m. col. TREFLE, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 30 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.
Tric. le second pied semblable.

**CHAPEAU:**
Monter 72 m. col. MIMOSA, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 28 rgs, faire 1 rg en prenant les m. 2 par 2, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.

**NOEUD:**
Monter 19 m. col. ROUGE, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 60 rgs et rab. les m. souplement.

## *ASSEMBLAGE ET FINITIONS*
Fermer le corps et la tête, les bras, les jambes et les pieds en rond par des coutures invisibles, bourrer et froncer chaque extrémité pour fermer.

Serrer le cou par un fil de fronce.

Coudre les bras sur le corps.

Serrer par un fil de fronce le milieu de la partie rayée pour former les 2 jambes et fixer sur le corps.

Coudre les pieds.

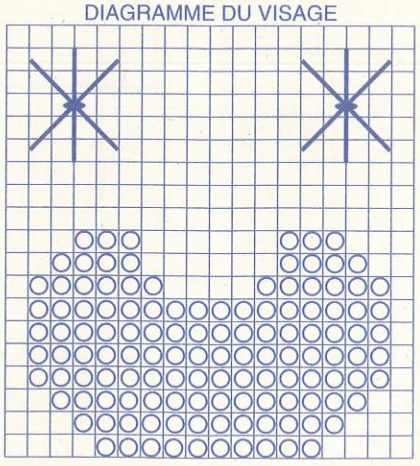
Fermer en rond le chapeau, froncer le haut et fixer sur la tête en laissant rouler le bord.

Confectionner un petit pompon col. ROUGE de 2 cm de diamètre pour le nez et le coudre sur le visage.

Nouer de chaque côté de la tête quelques brins de SPORT LAINE col. NOIR pour les cheveux.

Fermer la bande des côtes (pour le noeud) par une couture, et serrer le milieu par un fil tourné plusieurs fois autour de la bande de côtes pour former le noeud, l'attacher autour du cou du clown.

DIAGRAMME DU VISAGE

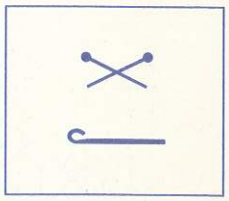


□ = 1 m. et 1 rg col. PECHE (fond)
○ = broderie au pt de m. col. BLANC
✳ = broderie au pt lancé col. NOIR

**4**

**PIERROT**

**N° 745-D5-057**



## DIMENSION
36 cm de haut

## QUALITES PHILDAR (Nbre de pelotes)

| QUALITES | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PHIL'SOFT 3,5 | NOIR | 1 |
| | BLANC | 1 |
| | PECHE | 1 |
| SUNSET | METEORE | 1 |
| PHIL'LAINE | MANDARINE | un peu |

**Composition du modèle:**
**PHIL'SOFT 3,5:** 60% Acrylique - 20% Laine - 20% Polyamide
**SUNSET:** 65% Viscose - 35% Polyester

## AIGUILLES - CROCHET
Aiguilles n° 3,5 pour la qualité PHIL'SOFT 3,5 et n° 4 pour les qualités PHIL'SOFT 3,5 et SUNSET tricotées ensemble. - Crochet n° 2,5

## FOURNITURES
De la bourre
Commercialisées chez PHILDAR:
5 étoiles col. BLANC réf.: 478-684-(0)209
1 col plissé col. BLANC réf.: 473-682-(0)020

## POINTS EMPLOYES
**Jersey - Augmentations à 2 m. des bords - Diminutions simples à 1 m. des bords et à 2 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche. - **Diminutions doubles à 2 m. des bords:** 1 surjet double à droite, 3 m. ensemble à l'endroit à gauche.
**Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.
**Surjet double:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter les 2 m. suivantes ensemble à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. obtenue.
**Broderie au point de maille et au point lancé.**
**Maille en l'air - Maille coulée - Maille serrée.**

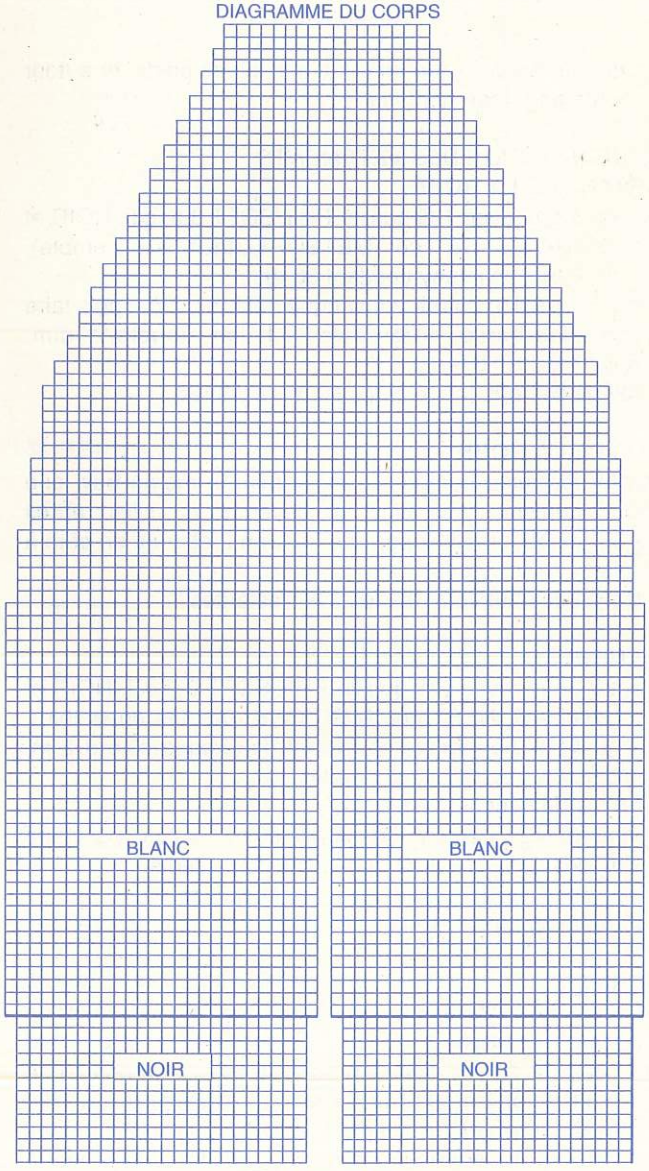
## REALISATION DE LA POUPEE
**TETE:**
Monter 67 m. col. PECHE, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 46 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.
Au centre de la tête et en commençant sur le 15e rg, broder les joues au pt de maille col. MANDARINE, les yeux au pt de maille col. NOIR et la bouche au pt lancé col. NOIR: **voir diagramme du visage.**

**CORPS:**
Se compose de 2 faces.
**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.
Monter 24 m. col. NOIR, aig. n° 3,5, tric. la 1ère jambe en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg), et laisser les m. en attente.
Tric. la seconde jambe semblable.
Placer les 2 jambes côte à côte en ajoutant 1 m. à l'entrejambe et **cont. en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde face semblable.

**BRAS:**
**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.
Monter 30 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).
Tric. le second bras semblable.

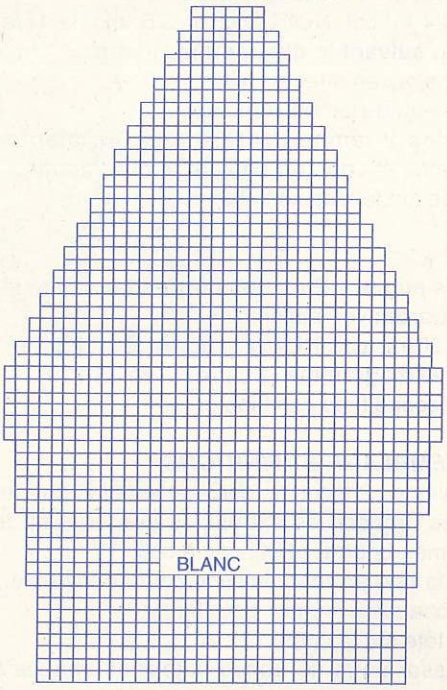
## ASSEMBLAGE ET FINITIONS
Assembler les 2 faces du corps et les bras par des coutures invisibles, froncer les extrémités des bras et des jambes pour fermer, bourrer et froncer le cou.
Fermer la tête en rond par une couture invisible, bourrer et froncer chaque extrémité pour fermer.
Fixer la tête sur le corps.
Puis passer un fil de fronce autour de chaque bras et de

DIAGRAMME DU CORPS



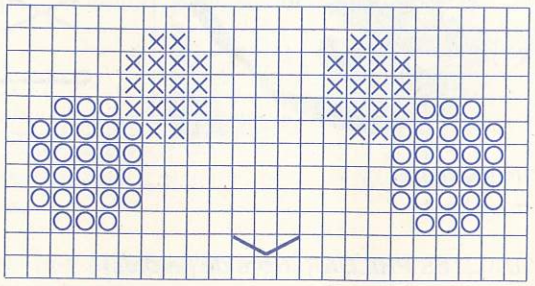

□ = 1 m. et 1 rg

DIAGRAMME DU BRAS




□ = 1 m. et 1 rg

DIAGRAMME DU VISAGE



□ = 1 m. et 1 rg col. PECHE (fond)
○ = broderie au pt de m. col. MANDARINE
⊠ = broderie au pt de m. col. NOIR
= broderie au pt lancé col. NOIR

chaque jambe pour former les mains et les pieds, et autour du corps pour marquer la taille.

## *REALISATION DES VETEMENTS*

**DEVANT DE LA ROBE:**

Monter 52 m. avec 1 fil qualité PHIL'SOFT 3,5, col. NOIR et 1 fil qualité SUNSET col. METEORE (tricotés ensemble), aig. n° 4, tric. en jersey pendant 36 rgs.
Former le raglan en rab. de chaque côté: 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: *1 dim. double, 1 dim. simple*, de * à * 6 fs.
A 62 rgs de haut. tot., rab. les 12 m. restantes.

**DOS DE LA ROBE:**

Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le devant, mais avec une ouverture au milieu: après les 36 rgs de jersey, séparer le trav. en 2 et cont. un côté à la fois.
A 62 rgs de haut. tot., rab. les 6 m. restantes.

**MANCHES:**

Monter 36 m. avec 1 fil qualité PHIL'SOFT 3,5 col. NOIR et 1 fil qualité SUNSET col. METEORE (tricotés ensemble), aig. n° 4, tric. en jersey en faisant de chaque côté à 2 m. des bords ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
A 16 rgs de haut. tot., on a 40 m.
Former le raglan en rab. de chaque côté: 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 12 x 1 dim. simple.
A 42 rgs de haut. tot., rab. les 12 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

**BONNET:**

Faire un chaînette de 4 m. en l'air, crochet n° 2,5, fermer en rond par 1 m. coulée.
**1er rg:** 1 m. en l'air pour 1 m. serrée (ch. rg du bonnet se commence par 1 m. en l'air, cette m. comptant pour la 1ère m. serrée du rg) et 7 m. serrées en piquant le crochet dans le rond = 8 m. serrées, fermer le rg par 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg (ch. rg se termine par 1 m. coulée sur la m. du début du rg pour fermer ce rg).
**2e rg:** 2 m. serrées sur chaque m. serrée du rg précédent = 16 m. serrées, fermer le rg par 1 m. coulée.
**3e rg:** * 2 m. serrées sur la même m. serrée, 1 m. serrée sur la m. serrées suivante *, croch. de * à * 8 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée. On a 24 m. serrées.
**4e rg:** 24 m. serrées sur le rg.
**5e rg:** * 2 m. serrées, 2 m. serrées sur la m. serrée suivante*, croch. de * à * 8 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée. On a 32 m. serrées.
**6e rg:** 32 m. serrées sur le rg.
**7e rg:** * 2 m. serrées sur la même m. serrée, 3 m. serrées *; croch. de * à * 8 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée. On a 40 m. serrées.
**8e rg:** 40 m. serrées sur le rg
**9e rg:** * 4 m. serrées, 2 m. serrées sur la m. serrée suivante *, croch. de * à * 8 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée. On a 48 m. serrées.
**10e rg:** 48 m. serrées sur le rg
**11e rg:** * 2 m. serrées sur la même m. serrée, 5 m. serrées*, croch. de * à * 8 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée. On a 56 m. serrées.
**12e rg:** 56 m. serrées sur le rg.
**13e rg:** * 6 m. serrées, 2 m. serrées sur la m. serrée suivante *, croch. de * à * 8 fs au tot., fermer le rg par 1 m. coulée. On a 64 m. serrées.
**Du 14e au 22e rg:** 64 m. serrées sur le rg.
Arrêter le trav.

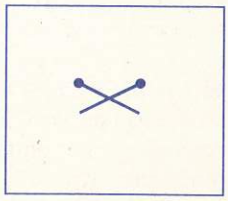
## *ASSEMBLAGE ET FINITIONS*

Assembler le devant, le dos et les manches de la robe par des coutures invisibles.
Coudre 3 étoiles sur le devant et 1 étoile sur chaque manche.
Placer la robe sur la poupée et fermer l'ouverture du dos par un point.
Froncer le col et le fixer autour du cou, et coudre le bonnet sur la tête.

**5**

**CARDIGAN, ROBE ET CHAUSSONS**

**N° 745-D5-060/061/062**



## *TAILLE*

Pour poupée de 40 cm.

## *QUALITE PHILDAR (nombre de pelotes)*

| QUALITE | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PHILDAR LUXE + | ROUGE | 1 |
| | JEAN'S | 1 |

**Composition du modèle:** 70% Acrylique - 30% Laine

## *AIGUILLES*

N° 2 pour les côtes 1/1 - N° 2,5 pour les autres points
Aig. à torsade

## *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
5 boutons col. ROUGE ∅ 10 mm, réf.: 475-707-(0)008 pour le cardigan
2 boutons col. ROY ∅ 10 mm, réf.: 475-708-(0)042 pour la robe

## *POINTS EMPLOYES*

**Côtes 1/1**
**Points fantaisie** (voir diagramme)
**Jersey endroit**
**Jersey envers**
**Jersey rayé:** * 4 rgs col. JEAN'S, 4 rgs col. ROUGE *, répéter de * à *.

**Côtes perlées:**
**1er rg:** (endroit du trav.): tout à l'endroit
**2e rg:** 1 m. lis., 1 m. env., * 1 m. double à l'endr. (faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. Laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche, elle se démaille sur 1 rg), 1 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.

**Point mousse:** (tout à l'endr.).

**Augmentations à 2 m. des bords.**

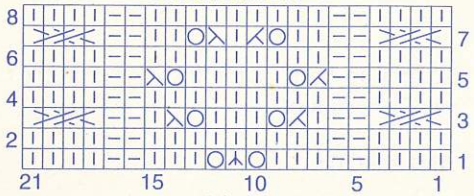
**Diminutions simples à 1 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche.

**Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.

**Diminutions doubles à 1 m. des bords:** 1 surjet double à droite, 3 m. ensemble à l'endroit à gauche

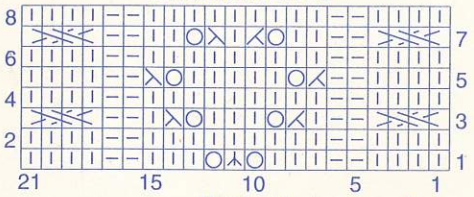
**Surjet double:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter les 2 m. suivantes ensemble à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

DIAGRAMME N° 1




Répéter toujours ces 8 rgs.

DIAGRAMME N° 2

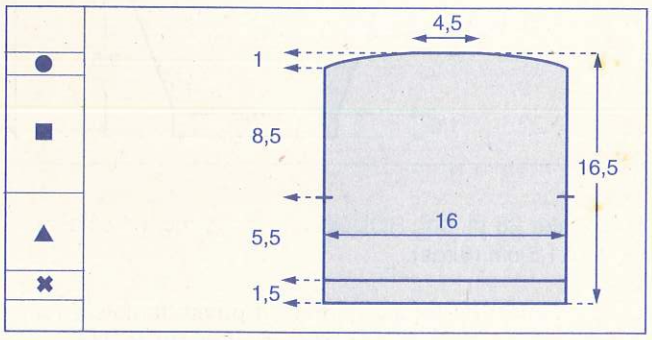



Répéter toujours ces 8 rgs.

= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.
= jeté
= diminution double verticale: d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tricoter ensemble à l'endr., tricoter la m. suivante à l'endr. et passer les 2 m. glissées sur la m. tricotée.
= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tricoter à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.
= 2 m. ensemble à l'endr.
= surjet simple: glisser 1 m. à l'endr. sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée.
= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant , tricoter à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

## *REALISATION DU CARDIGAN*

**DOS:**




✖→ Monter 53 m. col. ROUGE, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env. pendant 1,5 cm (8 rgs)

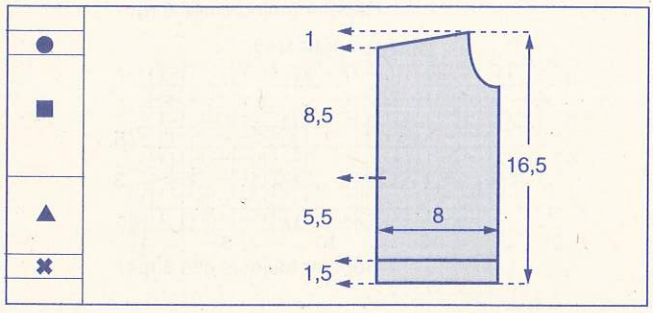
▲→ Continuer en points fantaisie (voir diagrammes), aig. n° 2,5 en faisant 1 augmentation sur le 1er rg. On a 54 m.
Tric. de la façon suivante: 4 m. de jersey env., les 21 m. du diagramme n° 1, 4 m. de jersey env., les 21 m. du diagramme n° 2, et 4 m. de jersey env.

■→ A 5,5 cm (20 rgs) de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures.

●→ A 14 cm (48 rgs) de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 9 m. et 1 x 10 m.

A 15 cm (52 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 16 m. restantes pour l'encolure du dos.

**DEMI-DEVANT DROIT:**




✖→ Monter 27 m. col. ROUGE, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 1,5 cm (8 rgs).

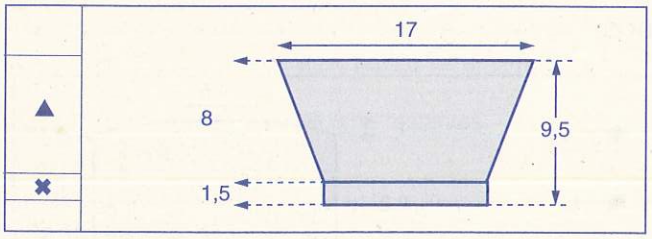
▲→ Continuer en points fantaisie (voir diagramme), aig. n° 2,5 de la façon suivante: 2 m. de jersey env., les 21 m. du diagramme n° 1, et 4 m. de jersey env.

■→ A 5,5 cm (20 rgs) de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer l'emmanchure.

A 11,5 cm de haut. après les côtes, former l'encolure en rab. à droite ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→ A 14 cm (48 rgs) de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 9 m. et 1 x 10 m.
Tricoter le demi-devant gauche en sens inverse et **en suivant le diagramme n° 2.**

**MANCHES:**




✖→ Monter 28 m. col. ROUGE, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (8 rgs).

▲→ Continuer en jersey endroit et points fantaisie (voir diagramme), aig. n° 2,5 en répartissant sur le 1er rg: 5 augm. On a 33 m.
Tric. de la façon suivante: 4 m. de jersey endr., 2 m. de jersey env., les 21 m. du diagramme n° 2, 2 m. de jersey env. et 4 m. de jersey endr.
Faire de chaque côté à 2 m. des bords:
ts les 4 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 3 x 1 augm.
On obtient 49 m.

A 8 cm (28 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

### BANDE D'ENCOLURE

Monter 51 m. col. ROUGE, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

### BANDES DE BOUTONNAGE

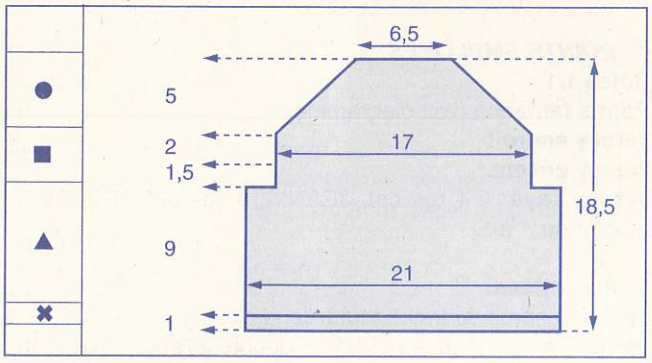
Monter 53 m. col. ROUGE, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr.
et terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: 5 boutonnières d'1 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, les suivantes espacées par 10 m.

### ASSEMBLAGE DU CARDIGAN

Faire les coutures des épaules à points arrière sur l'env. du trav.
Coudre les manches en grafting sur lis. entre les fils de couleur.
Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible.
Coudre la bande d'encolure, puis les bandes de boutonnage m. par m. à points arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les 5 boutons.

### REALISATION DE LA ROBE

**DEVANT:**




✖→ Monter 64 m. col. ROUGE, aig. n° 2, tric en côtes pendant 1 cm (4 rgs).

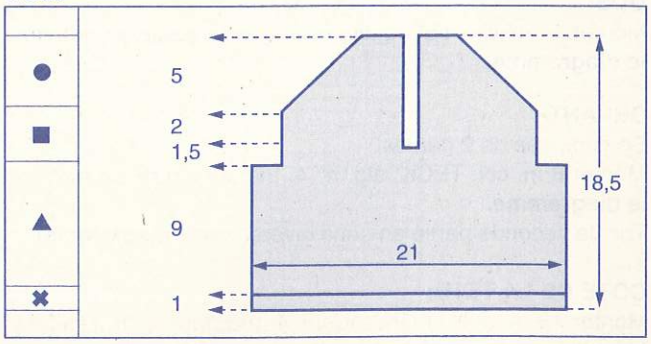
▲→ Continuer en jersey col. JEAN'S, aig. n° 2,5.

■→ A 9 cm (36 rgs) de haut. après les côtes, tric. en col. ROUGE 1 rg de jersey, 4 rgs de côtes 1/1 en faisant sur le 3e rg, des jours de la façon suivante: 3 m. de côtes 1/1, * 1 jeté, 2 m. ensemble, 2 m. de côtes 1/1 *, tric. de * à * 15 fs au tot., terminer par 1 m.
Tric. 1 rg de jersey en répartissant régulièrement sur ce rg: 12 dim.
Il reste 52 m.
Cont. en jersey rayé (voir pts employés).

●→ A 2 cm (8 rgs) de haut. de jersey rayé, former le raglan en rab. de chaque côté: 1 x 2 m., puis faire à 1 m. des bords, ts les 2 rgs: * 1 dim. double, 1 dim. simple *, de * à * 4 fs, puis 1 dim. double.

A 7 cm (28 rgs) de haut. de jersey rayé, rab. les 20 m. restantes.

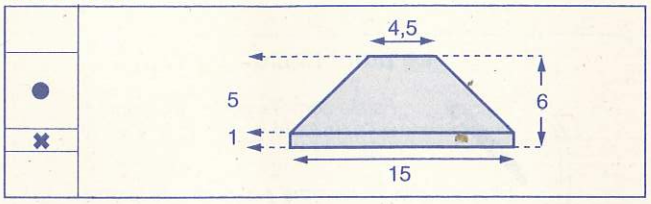
**DOS:**




Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le devant, mais avec une ouverture au milieu: après les dim. de taille, rab. les 4 m. centrales et cont. un côté à la fois.

A 7 cm (28 rgs) de haut. de jersey rayé, rab. les 8 m. restantes.

**MANCHES:**




✖→ Monter 46 m. col. ROUGE, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (4 rgs).

●→ Cont. en jersey rayé (voir pts employés), aig. n° 2,5 et former le raglan en rab. de chaque côté: 1 x 2 m., puis faire à 1 m. des bords, ts les 2 rgs: * 1 dim. double, 1 dim. simple*, de * à * 4 fs, puis 1 dim. double.

A 5 cm (20 rgs) de haut. de jersey rayé, rab. les 14 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

### *BANDES DE BOUTONNAGE*

Monter 6 m. col. JEAN'S, aig. n° 2, tric. en pt mousse rayé: * 4 rgs (2 barres) col. JEAN'S, 4 rgs (2 barres) col. ROUGE*, de * à * 4 fs et rab.
Tric. une seconde bande semblable en faisant 2 boutonnières: la 1ère à 16 rgs du bas, la 2e espacée par 12 rgs.

### *ASSEMBLAGE ET FINITIONS DE LA ROBE*

Assembler le devant, le dos et les manches par des coutures invisibles.
Relever 56 m. col. ROUGE, aig. n° 2 autour de l'encolure (1 m. dans ch. m.), tric. en pt mousse pendant 3 rgs et rab.
Coudre les bandes de boutonnage et les 2 boutons.
Confectionner une fine cordelière col. ROUGE de 80 cm et la passer dans les jours de la taille.

### *REALISATION DES CHAUSSONS*

Se commence par le haut
Monter 36 m. col. JEAN'S, aig. n° 2,5, tric. 3 rgs de côtes 1/1 puis 13 rgs de jersey.
Cont. en col. ROUGE 1 rg env. sur l'endr., 1 rg de jours de la façon suivante: 1 m. endr., * 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté *, de * à * 17 fs, 1 m. endr., puis faire 1 rg env. sur l'endr.
Marquer les 2 m. centrales.
Cont. en jersey pendant 5 rgs en faisant sur les 2e, 3e et 4e rgs: 1 augm. de ch. côté des 2 m. centrales. On a 42 m.
Tric. 4 rgs de côtes perlées (voir pts employés).
Marquer les 2 m. centrales.
Cont. en pt mousse pendant 8 rgs (4 barres) en faisant les dim. de la façon suivante: ts les 2 rgs, rab. de ch. côté: 4 x 1 m. et faire au milieu: 1 x 2 m. ens. à l'endr. et 3 x 3 m. ens. à l'endr.
Rab. souplement les 27 m. restantes.
Tric. le second chausson semblable.

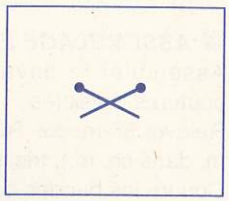
### *ASSEMBLAGE ET FINITIONS DES CHAUSSONS*

Faire la couture de la tige et de la semelle.
Confectionner 2 fines cordelières col. JEAN'S de 35 cm et les passer dans les jours.

**6**

**OURS**

**N° 745-D5-053**



## *DIMENSION*

45 cm de haut

## *QUALITE PHILDAR (Nbre de pelotes)*

| QUALITE | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| SPORT LAINE | TECK | 4 |
| | ECRU | 1 |

**Composition du modèle:** 51% Laine - 49% Acrylique

## *AIGUILLES* N° 4

## *FOURNITURES*

De la bourre
Commercialisés chez PHILDAR
2 boutons col. NOIR ∅ 14 mm réf.: 475-723-(0)014 pour les yeux. - 1 bouton col. ROUGE ∅ 14 mm réf.: 475-711-(0)037
1 col double col. ROUGE pois ECRU réf.: 478-682-(0)119 -
2 petits noeuds col. ROUGE pois BLANC réf.: 478-100-(0)135

## *POINTS EMPLOYES*

**Jersey - Augmentations à 1 m. des bords - Diminutions simples à 1 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche.
**Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.
**Broderie au point de maille et au point lancé.**

## *REALISATION*

**Important:** pour la réalisation de ce modèle, suivre les diagrammes respectifs en sachant que: **1 carré = 1 m. et 1 rg** et faire **les augm. à 1 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.

**DOS:**
Monter 14 m. col. TECK, aig. n° 4, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**

**DEVANT:**
Se compose de 2 parties.
Monter 8 m. col. TECK, aig. n° 4, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde partie en sens inverse (**voir diagramme**).

**COTE DE LA TETE:**
Monter 15 m. col. TECK, aig. n° 4, marquer la m. centrale, tric. en jersey **en suivant le diagramme** et faire les augm. de chaque côté de la m. centrale.
Dans le haut, faire les dim. de chaque côté de la m. centrale du départ.
Tric. le second côté de la tête en sens inverse (**voir diagramme**).

**DESSUS DE LA TETE:**
Monter 5 m. col. TECK, aig. n° 4, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**

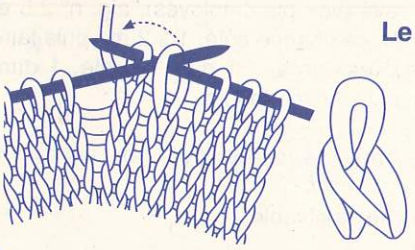
### Le point lancé

*Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.*

*Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.*

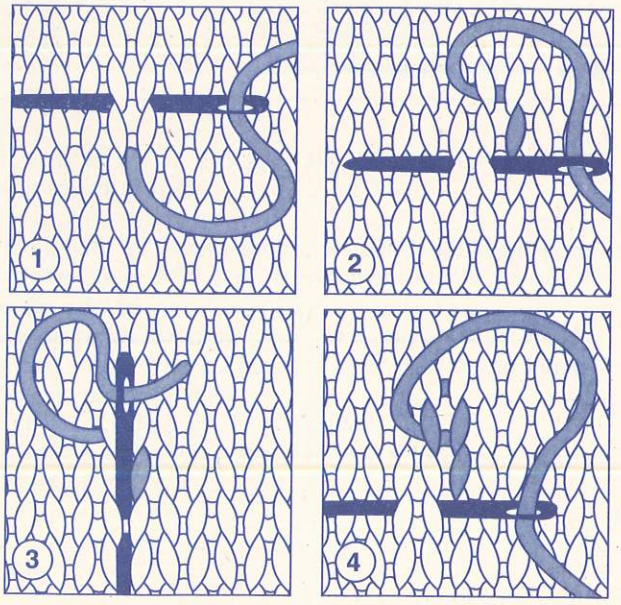
*Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.*

### Le surjet simple



*Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée*

### Le point de mailles



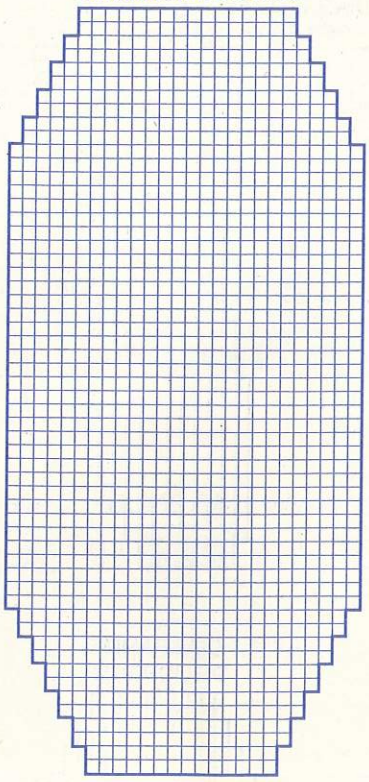

***Se réalise en travaillant de droite à gauche.***

**N° 1** - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*

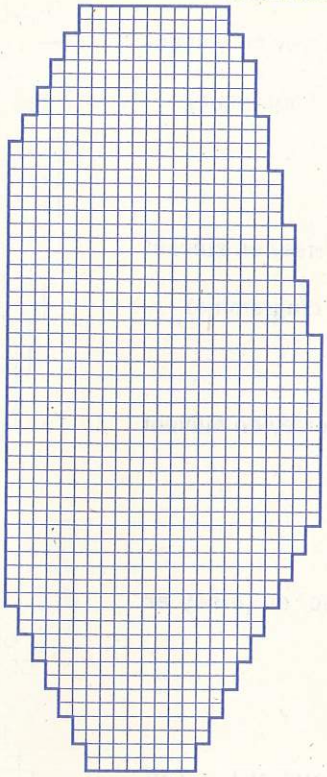
**N° 2** - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*

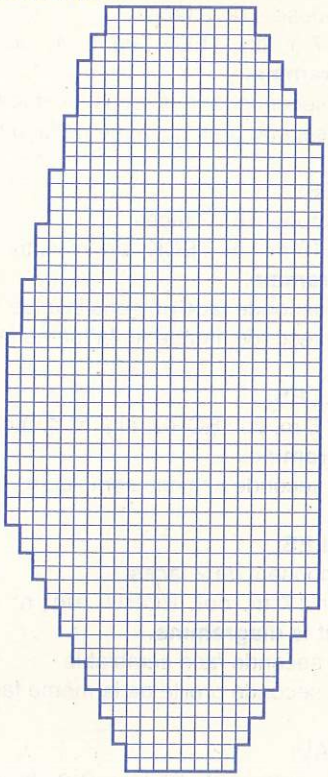
**N° 3** - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*

DIAGRAMME DU DOS

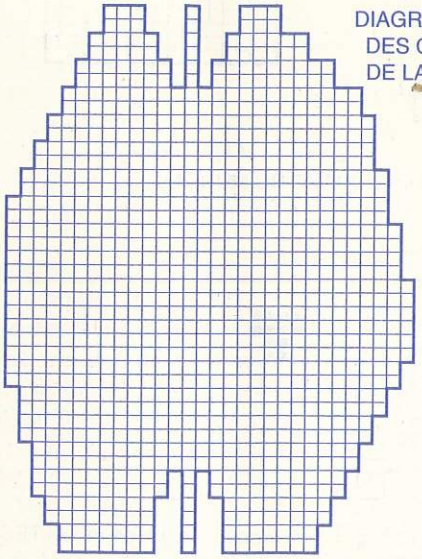


DIAGRAMMES DU DEVANT





DIAGRAMMES DES COTES DE LA TETE



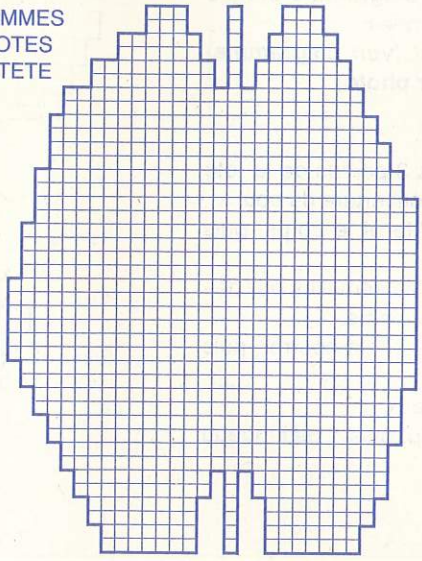
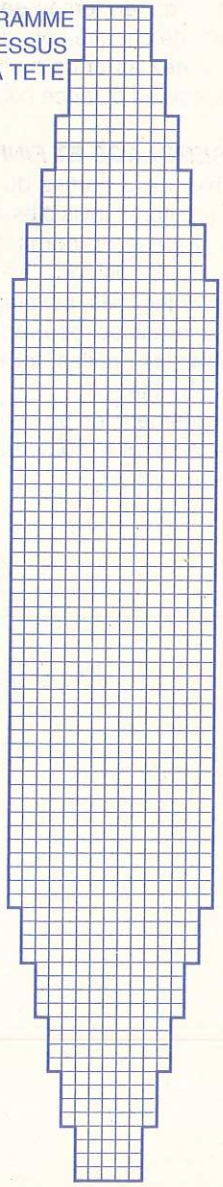
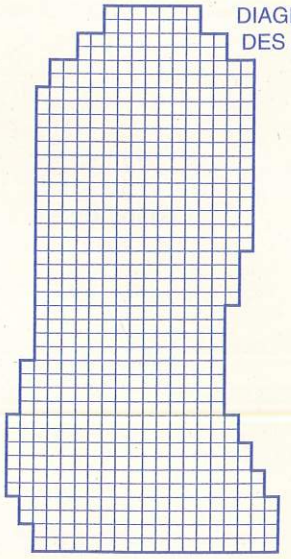
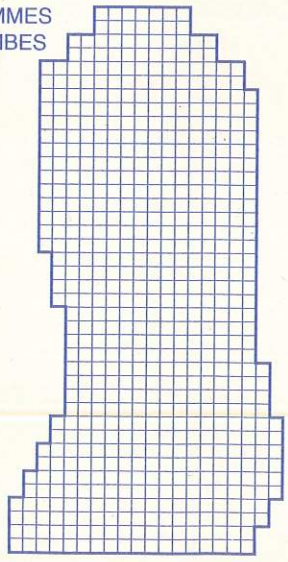


DIAGRAMME DU DESSUS DE LA TETE



DIAGRAMMES DES JAMBES





□ = 1 m. et 1 rg.

**BRAS:**
Se composent de 2 faces.
Monter 7 m. col. TECK, aig. n° 4, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde face en sens inverse (**voir diagramme**).
Tric. le second bras de la même façon.

**JAMBES:**
Se composent de 2 faces.
Monter 18 m. col. TECK, aig. n° 4, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde face en sens inverse (**voir diagramme**).
Tric. la seconde jambe de la même façon.

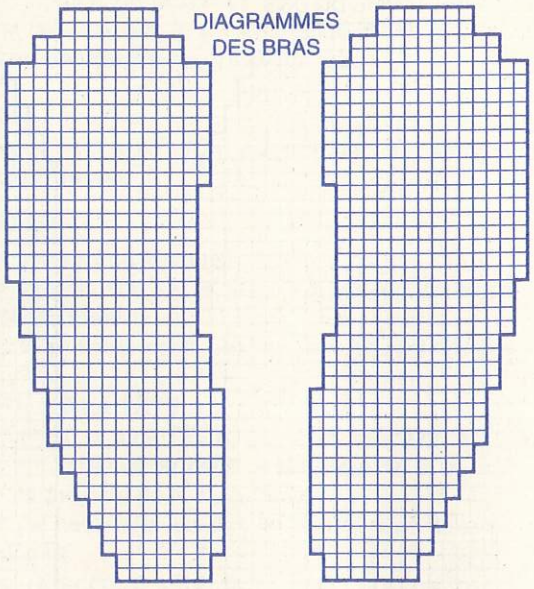
**SEMELLES:**
Monter 6 m. col. ECRU, aig. n° 4, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde semelle semblable.

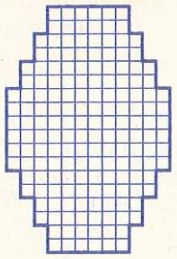
**OREILLES:**
Se composent de 2 faces.
Monter 17 m. col. ECRU, aig. n° 4, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde face semblable.
Tric. la seconde oreille de la même façon.

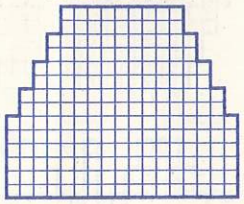
**MUSEAU:**
Monter 6 m. col. ECRU, aig. n° 4, marquer les 2 m. centrales, tric. en jersey **en suivant le diagramme** et faire les augm. de chaque côté des 2 m. centrales.
Broder le nez au pt de maille col. TECK (**voir diagramme**) et la bouche au pt lancé col. TECK (**voir photo**).

## *ASSEMBLAGE ET FINITIONS*

Assembler les 3 parties du corps et les 3 parties de la tête par des coutures invisibles en laissant l'ouverture du cou.
Fermer la base du corps, bourrer la tête et le corps, puis faire la couture du cou.
Assembler les bras, puis les jambes et les semelles par des coutures invisibles, bourrer et fixer sur le corps.
Assembler les oreilles, former le museau et le bourrer, puis coudre sur la tête.
Fixer solidement les boutons pour les yeux.
Coudre le col et le bouton autour du cou, puis 1 petit noeud sur chaque oreille.



□ = 1 m. et 1 rg. ⊡ = broderie au pt. de m. col TECK

**7**

**PINGOUIN**

**N° 745-D5-059**

### *DIMENSION*
48 cm de haut

### *QUALITE PHILDAR (Nbre de pelotes)*

| QUALITE | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PHIL'SOFT 3,5 | METAL | 1 |
| | BLANC | 1 |
| | NOIR | 1 |
| | ROUGE | 1 |

**Composition du modèle:**
60% Acrylique - 20% Laine - 20% Polyamide

### *AIGUILLES*
N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey

### *FOURNITURES*
De la bourre
2 boutons col. BLANC et NOIR pour les yeux.
Commercialisées chez PHILDAR
4 boutons col. NOIR ∅ 18 mm réf.: 475-713-(0)015

### *POINTS EMPLOYES*
**Jersey - Côtes 1/1**
**Augmentations à 2 m. des bords**
**Diminutions simples à 1 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche.
**Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.

### *REALISATION*
**Important:** pour la réalisation de ce modèle, suivre les diagrammes respectifs en sachant que: **1 carré = 1 m. et 1 rg** et faire **les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.

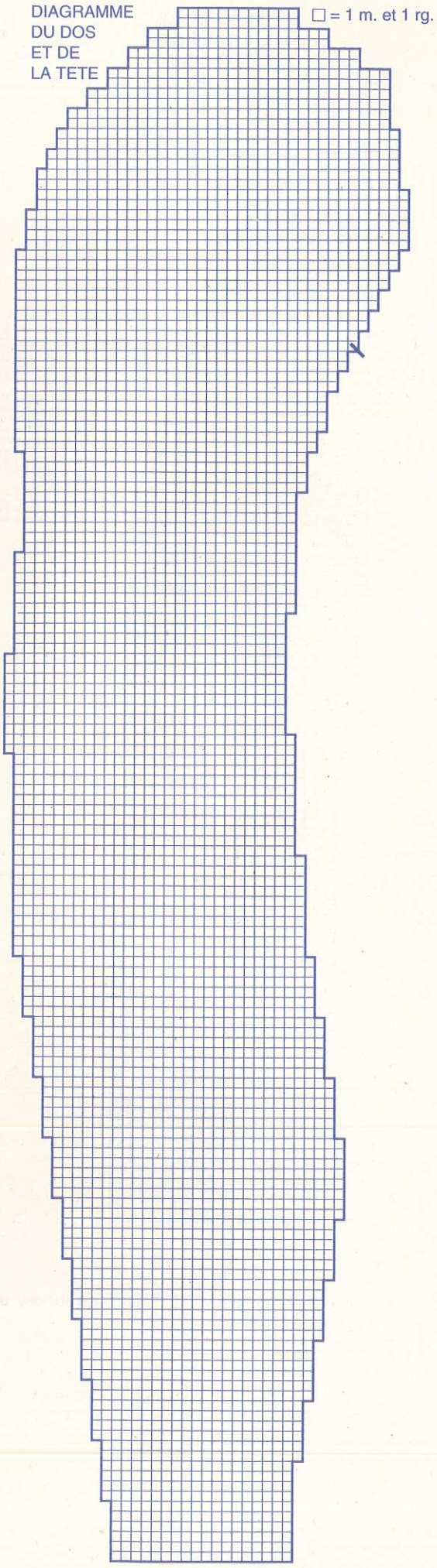
**DOS ET TETE:**
Se compose de 2 parties.
Monter 18 m. col. METAL, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde partie en sens inverse.

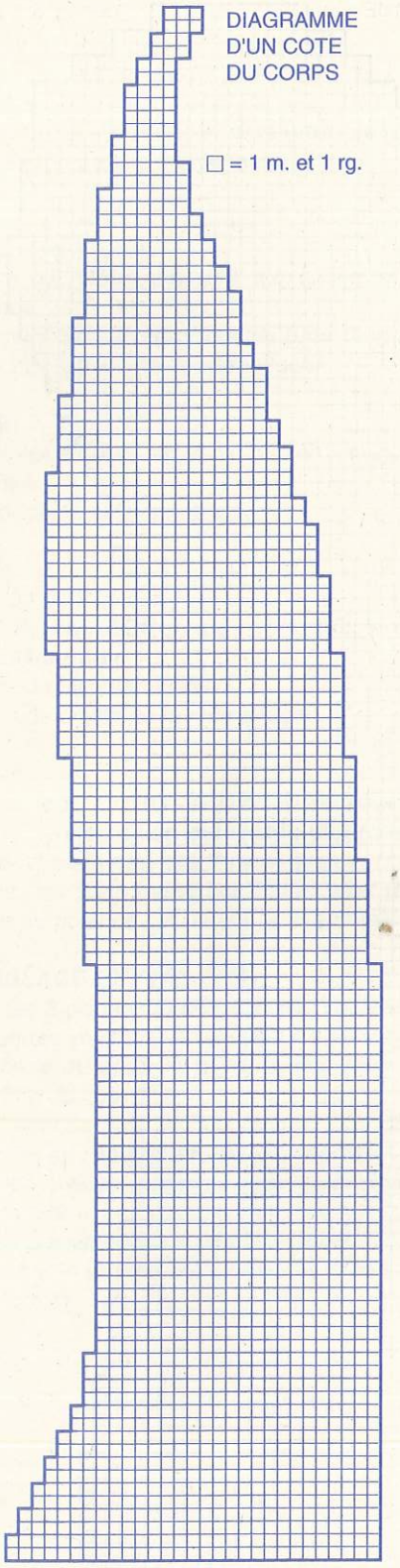
**COTES DU CORPS:**
Monter 29 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. le second côté du corps en sens inverse.

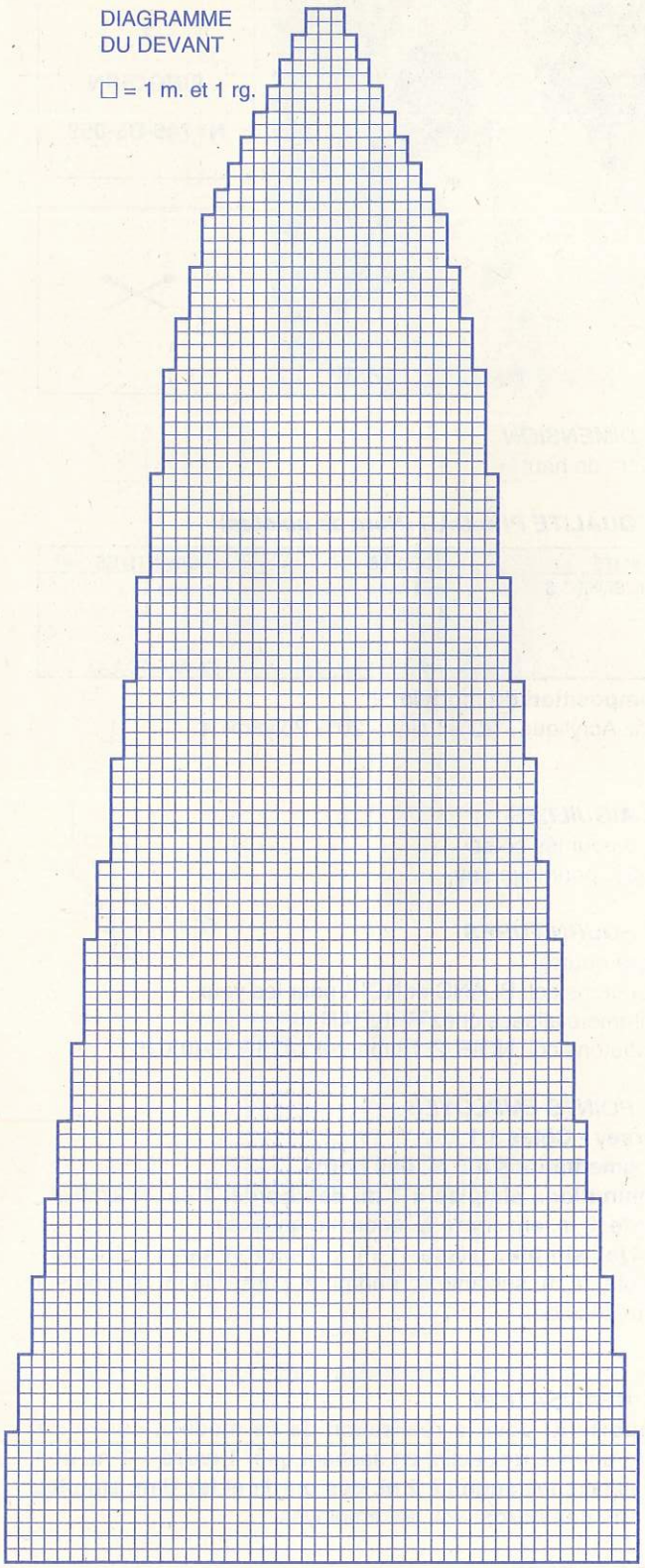
**DEVANT:**
Monter 49 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**

DIAGRAMME DU DOS ET DE LA TETE

□ = 1 m. et 1 rg.






**BASE:**
Monter 49 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**

**PATTES:**
Se composent de 2 faces.
Monter 8 m. col. ROUGE, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde face semblable.
Tric. la seconde patte de la même façon.

**AILES:**
Se composent de 2 faces.
Monter 11 m. col. METAL, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde face en sens inverse.
Tric. la seconde aile de la même façon.

**BEC:**
Se compose de 2 faces.
Monter 15 m. col. ROUGE, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme.**
Tric. la seconde face en sens inverse.

**PATTES DE POCHES:**
Monter 25 m. col. NOIR, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs

(endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 8 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Tric. la seconde patte de poche semblable.

**COL:**
Monter 21 m. col. BLANC, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 100 rgs et rab. les m. souplement.

**NOEUD:**
Monter 25 m. col. NOIR, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 80 rgs et rab. les m. souplement.

### *ASSEMBLAGE ET FINITIONS*

Assembler les 5 parties du corps (dos, côtés et devant) et la tête par des coutures invisibles.
Fermer la partie du cou en laissant l'ouverture pour le bec, bourrer et coudre la base.
Assembler le bec, le bourrer et le coudre sur la tête.
Assembler les pattes et les ailes et coudre les ailes de chaque côté du corps et les pattes sur la base en laissant dépasser la moitié.
Fixer solidement les boutons pour les yeux.
Coudre les 4 boutons sur le devant, puis les pattes de poche, m. par m., à points arrière sur l'endr. du trav.
Fermer la bande de côtes (pour le noeud) par une couture, et serrer le milieu par un fil tourné plusieurs fois autour de la bande de côtes pour former le noeud.
Fermer le col par une couture, fixer le noeud et placer l'ensemble autour du cou.

DIAGRAMME DE LA BASE

□ = 1 m. et 1 rg.

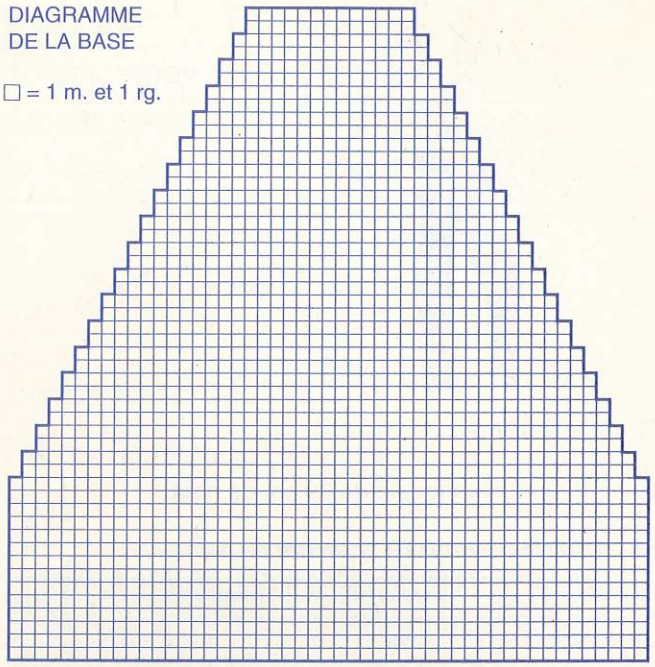
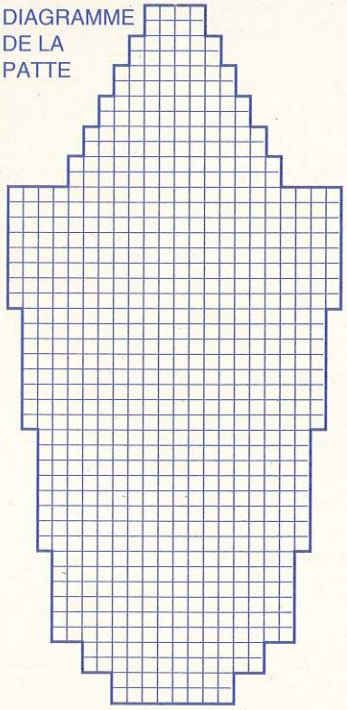


DIAGRAMME DE LA PATTE



□ = 1 m. et 1 rg.

DIAGRAMME DE L'AILE

□ = 1 m. et 1 rg.

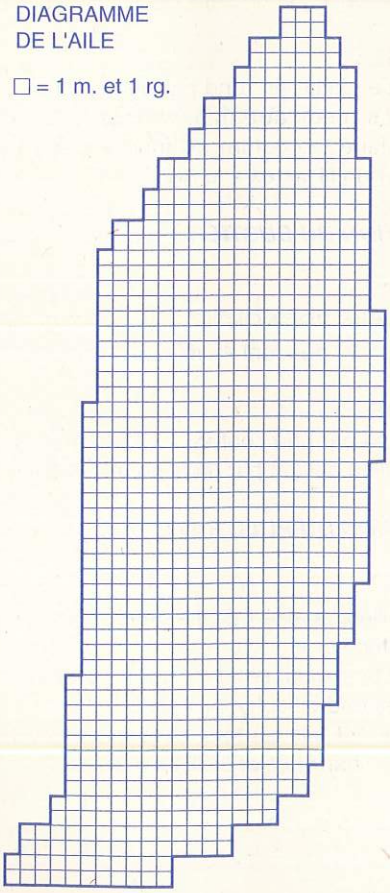
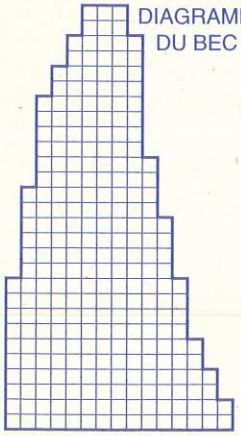


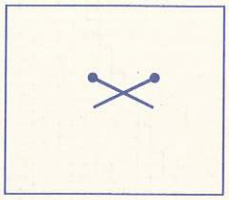
DIAGRAMME DU BEC



□ = 1 m. et 1 rg.

**8**

**VETEMENTS DE POUPEES 256-T4-183**



## DIMENSIONS

Pour poupée mannequin de 29 cm de haut.

## QUALITES PHILDAR (nombre de pelotes)

| QUALITES | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PRONOSTIC | NOIR | 1 |
| | BLANC | 1 |
| | PALOMBE | 1 |
| | CELADON | un peu |
| DOLCINA | VESUVE | 1 |
| MOHAIR 50 | GITANE | 1 |

**Composition du modèle:**
PRONOSTIC: 80% Acrylique - 20% Laine
DOLCINA: 50% Acrylique - 35% Polyamide - 15% Laine
MOHAIR 50: 55% Mohair - 23% Polyamide - 22% Polyester

## AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3 - N° 5
1 aiguille à torsade.

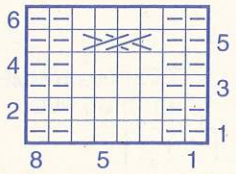
## FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
20 cm de galon
Du fil élastique guipé (lastex).

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey**
**Point mousse**
**Torsades** (voir diagramme)

DIAGRAMME




Répéter toujours ces 6 rgs

LEGENDE
⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⋊ = 4 m. croisées vers la droite à l'endr. ( 2 et 2 ): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

## REALISATION DE LA JUPE COURTE

Monter 36 mailles, qualité PRONOSTIC, coloris NOIR, aiguilles n° 3, tricoter en côtes 1/1 pendant 2 rangs, continuer en jersey endroit pendant 5 cm, puis rabattre.

**ASSEMBLAGE :**
Fermer en rond par une couture invisible et passer un fil lastex à la taille.

Tricoter une jupe semblable, qualité PRONOSTIC, coloris BLANC.

Tricoter une jupe, qualité PRONOSTIC, coloris NOIR et coudre le galon dans le bas.

## REALISATION DE LA JUPE LONGUE

Monter.:
36 mailles, qualité PRONOSTIC, coloris PALOMBE, aiguilles n° 3, tricoter en côtes 1/1 pendant 2 rangs, continuer en jersey endroit pendant 13 cm, puis rabattre.

**ASSEMBLAGE :**
Fermer en rond par une couture invisible et passer un fil lastex à la taille.

## REALISATION DU CALEÇON

**UNE JAMBE** :
Monter 20 mailles, qualité PRONOSTIC, coloris NOIR, aiguilles n° 2,5, tricoter en côtes 1/1.

A 11 cm de hauteur, marquer les mailles lisières d'un fil de couleur pour les entrejambes.

A 16,5 cm de hauteur totale, rabattre toutes les mailles.

Tricoter une seconde jambe semblable.

**ASSEMBLAGE :**
Fermer chaque jambe en rond par une couture invisible en partant du bas jusqu'aux mailles marquées d'un fil de couleur, puis faire la couture du fond en réunissant les 2 cotés et passer un fil lastex à la taille.

## REALISATION DU BUSTIER

Monter :
32 mailles, qualité PRONOSTIC, coloris NOIR, aiguilles n° 3, tricoter en jersey pendant 4 cm, puis rabattre.

**ASSEMBLAGE :**
Fermer en rond par une couture invisible (milieu du dos) et resserrer le milieu devant par un fil pour former le bustier.

## REALISATION DU PULL RAYE

**CORPS** :
Monter 34 mailles, qualité PRONOSTIC, coloris CELADON, aiguilles n° 3, tricoter en rayures :
*2 rangs en point mousse (1 barre) coloris CELADON, 2 rangs en jersey endroit coloris BLANC*.
Tricoter de * à * 3 fois au total et terminer par 2 rangs en point mousse (1 barre) coloris CELADON.

Rabattre toutes les mailles.

**BRETELLE** :
Monter 6 mailles, coloris BLANC, aiguilles n° 3, tricoter en jersey endroit pendant 2 rangs, puis en rayures de * à * 4 fois. Rabattre toutes les mailles.

Tricoter la seconde bretelle semblable.

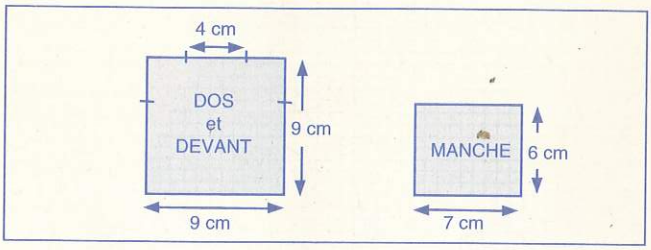
**ASSEMBLAGE :**
Fermer le corps en rond par une couture invisible (milieu du dos) et coudre les bretelles.

## *REALISATION DU PULL A TORSADES*

**DOS et DEVANT** :
Monter 16 mailles, qualité MOHAIR 50, coloris GITANE, aiguilles n° 5, tricoter de la façon suivante :
4 mailles de jersey endroit - 8 mailles de torsades (voir diagramme) et 4 mailles de jersey endroit.

A 6 cm de haut., marquer les mailles lisières d'un fil de couleur pour les emmanchures.
A 9 cm de hauteur totale, rabattre toutes les mailles.

**MANCHES** :
Monter 12 mailles, coloris GITANE, aiguilles n° 5, tricoter en jersey pendant 6 cm, puis rabattre toutes les mailles.
Tric. la seconde manche semblable.




**ASSEMBLAGE :**
Faire les coutures des épaules, coudre les manches entre les fils de couleur, puis les côtés et les manches en couture invisible.

## *REALISATION DU PULL TUNIQUE*

**DOS** :
Monter 29 mailles, qualité PRONOSTIC, coloris NOIR, aiguilles n° 2,5, tricoter en côtes 1/1 en commencant par 1 maille envers.

A 9 cm de hauteur, marquer les mailles lisières d'un fil de couleur pour les emmanchures.

A 12 cm de hauteur totale, rabattre toutes les mailles.

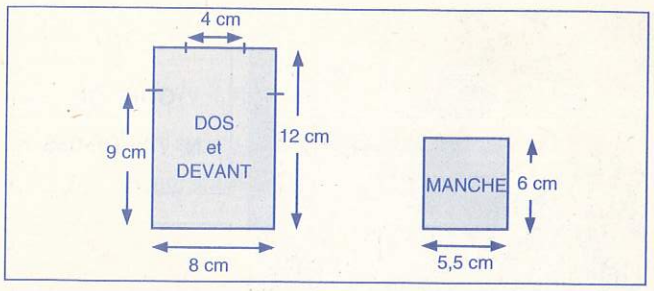
**DEVANT** :
Monter 29 mailles, coloris NOIR, aiguilles n° 2,5, tricoter en côtes 1/1 en commençant par 1 maille endroit.

A 9 cm de haut., rabattre 1 maille de chaque coté et marquer les mailles lisières d'un fil de couleur.

A 12 cm de hauteur totale, rabattre toutes les mailles.

**MANCHES** :
Monter 20 mailles, coloris NOIR, aiguilles n° 2,5, tricoter en côtes 1/1 pendant 6 cm, puis rabattre.

Tricoter la seconde manche semblable.




**ASSEMBLAGE :**
Faire les coutures des épaules, coudre les manches entre les fils de couleur, puis faire les coutures des côtés et des manches en couture invisible.

## *REALISATION DE LA VESTE*

**DOS** :
Monter 35 mailles, qualité DOLCINA, coloris VESUVE, aiguilles n° 2,5, tricoter en côtes 1/1 en commençant par 1 maille endroit.

A 7 cm de hauteur totale, marquer les mailles lisières d'un fil de couleur pour les emmanchures.

A 11 cm de hauteur totale, rabattre toutes les mailles.

**DEMI-DEVANT DROIT** :
Monter :
25 mailles, coloris VESUVE, aiguilles n° 2,5, tricoter en côtes 1/1 en commençant par 2 mailles endroit.

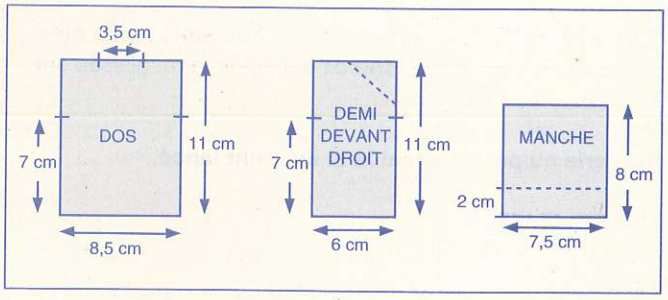
A 7 cm de hauteur totale, rabattre 1 maille à gauche et marquer la maille lisière d'un fil de couleur.

A 11 cm de hauteur totale, rabattre toutes les mailles.

Tricoter le demi-devant gauche en sens inverse.

**MANCHES** :
Monter 30 mailles, coloris VESUVE, aiguilles n° 2,5, tricoter en côtes 1/1 pendant 8 cm, puis rabattre toutes les mailles.

Tricoter la seconde manche semblable.




**ASSEMBLAGE :**
Faire les coutures des épaules, coudre les manches entre les fils de couleur, puis faire les coutures des côtés et des manches en couture invisible en inversant à 2 cm du bas des manches pour le revers.

Replier le haut des devants pour former un petit revers et maintenir par un point.

**9**

**OURSON**

**N° 745-D5-055**

## *DIMENSION*

36 cm de haut

## *QUALITES PHILDAR (Nbre de pelotes)*

| QUALITES | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PHIL'SOFT 3,5 | BLANC | 1 |
| | COLOMBINE | 1 |
| | LAGUNE | 1 |
| PRONOSTIC | PETALE | un peu |

**Composition du modèle:**
60% Acrylique - 20% Laine - 20% Polyamide

## *AIGUILLES*

N° 3,5

## *FOURNITURES*

De la bourre
Commercialisées chez PHILDAR:
4 boutons col. VERT ∅ 14 mm réf.: 475-711-(0)022

## *POINTS EMPLOYES*

**Jersey**
**Augmentations à 2 m. des bords**

**Diminutions simples à 1 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche.

**Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.

**Broderie au point de maille et au point lancé.**

## *REALISATION*

**TETE:**

Monter 66 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 46 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.

**CORPS:**

Se compose de 2 faces.

**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.

Monter 24 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. la 1ère jambe en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg), et laisser les m. en attente.

Tric. la seconde jambe semblable, mais de col. différent.

Placer les 2 jambes côte à côte en ajoutant 1 m. à l'entrejambe et cont. en jersey bicolore **en suivant le diagramme.**

Tric. la seconde face en sens inverse.

**BRAS:**

**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.

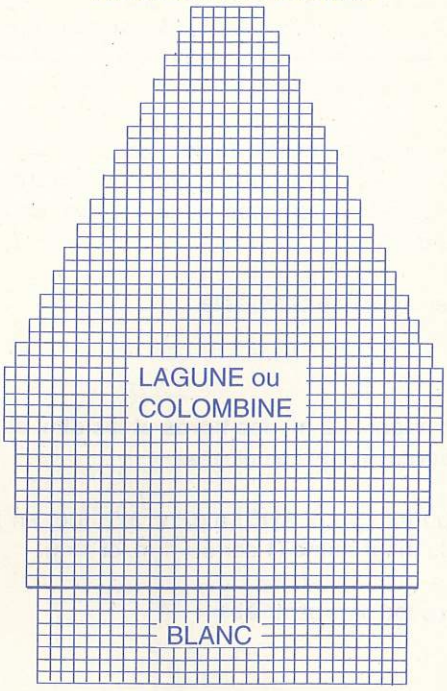
Monter 30 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

Tric. le second bras semblable, mais de col. différent.

DIAGRAMME DU CORPS

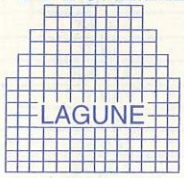
= 1 m. et 1 rg

DIAGRAMME DU BRAS




= 1 m. et 1 rg

DIAGRAMME
DE L'OREILLE




= 1 m. et 1 rg

**OREILLES:**

Se composent de 2 faces.

Monter 14 m. col. LAGUNE, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

Tric. la seconde face semblable.

Tric. la seconde oreille de la même façon.

## *ASSEMBLAGE ET FINITIONS*

Assembler les 2 faces du corps et les bras par des coutures invisibles en inversant les coloris, froncer les extrémités des bras et des jambes pour fermer, bourrer et froncer le cou.

Fermer la tête en rond par une couture invisible, bourrer et froncer chaque extrémité pour fermer.

Assembler les oreilles et les coudre sur la tête.

Au milieu de la tête, broder le nez au pt de maille et au pt lancé col. PETALE, la bouche au pt lancé col. PETALE et les yeux au pt de maille col. LAGUNE: **voir photo.**

Fixer la tête sur le corps.

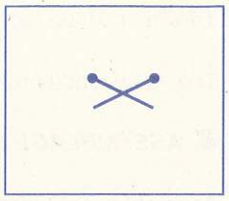
Puis passer un fil de fronce autour de chaque bras et de chaque jambe pour former les mains et les pieds.

Coudre les 4 boutons sur le devant.

**10**

**POUPON**

**N° 745-D5-054**



## *DIMENSION*

36 cm de haut

## *QUALITE PHILDAR (Nbre de pelotes)*

| QUALITE | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PHIL'SOFT 3,5 | BLANC | 1 |
| | TAHITI | 1 |
| | LAGUNE | 1 |
| | EGLANTINE | un peu |

**Composition du modèle:**
60% Acrylique - 20% Laine - 20% Polyamide

## *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey

## *FOURNITURES*

De la bourre
Commercialisées chez PHILDAR:
4 boutons col. BLANC ∅ 14 mm réf.: 475-711-(0)004

## *POINTS EMPLOYES*

**Jersey**
**Jersey rayé**
**Côtes 1/1**
**Augmentations à 2 m. des bords**
**Diminutions simples à 1 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche.

**Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.

**Broderie au point de maille et au point lancé.**

## *REALISATION*

**TETE:**

Monter 66 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 46 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.

**CORPS:**

Se compose de 2 faces.

**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.

Monter 24 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. la 1ère jambe en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg), et laisser les m. en attente.

Tric. la seconde jambe semblable.
Placer les 2 jambes côte à côte en ajoutant 1 m. à l'entrejambe et cont. en jersey et jersey rayé **en suivant le diagramme.**

Tric. la seconde face semblable.

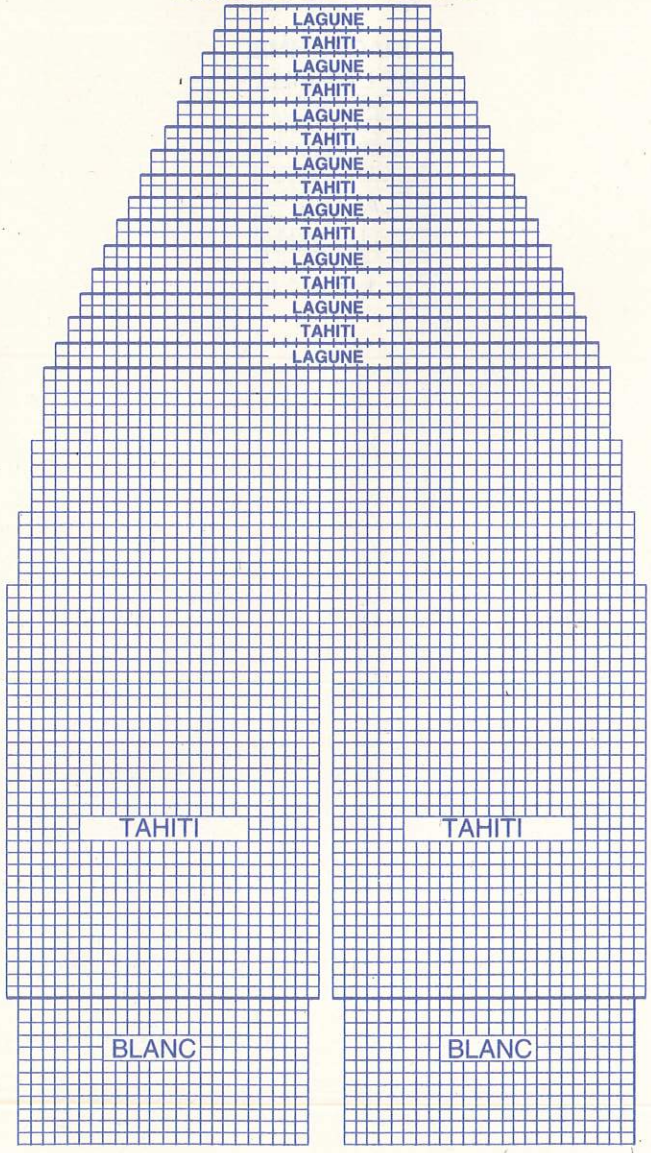
**BRAS:**

**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.

Monter 30 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

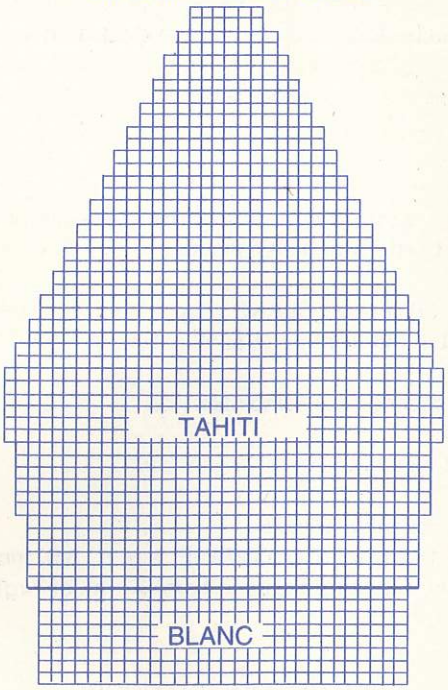
Tric. le second bras semblable.

DIAGRAMME DU CORPS




= 1 m. et 1 rg

DIAGRAMME DU BRAS




= 1 m. et 1 rg

**BONNET:**

Monter 70 m. col. LAGUNE, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 rgs.

Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en dim. de chaque côté à 1 m. des bords, ts les 4 rgs: 29 x 1 m.

A 120 rgs de haut après les côtes, passer un fil double dans les 12 m. restantes et les enlever de l'aiguille.

## *ASSEMBLAGE ET FINITIONS*

Assembler les 2 faces du corps et les bras par des coutures invisibles, froncer les extrémités des bras et des jambes pour fermer, bourrer et froncer le cou.

Fermer la tête en rond par une couture invisible, bourrer et froncer chaque extrémité pour fermer.

Coudre le bonnet en couture invisible en inversant la couture sur 4 cm pour le revers.

Confectionner un pompon col. BLANC de 3,5 cm de diamètre et le fixer à la pointe du bonnet.

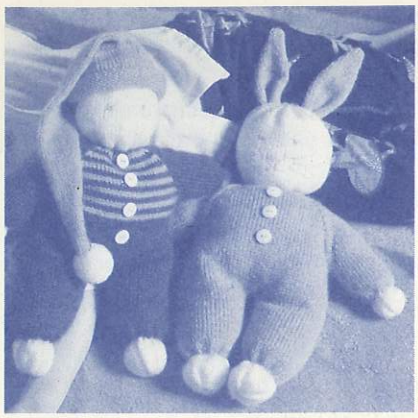
Former le revers en repliant 2 fois la hauteur des côtes et coudre le bonnet sur la tête.

Au milieu de la tête, broder le nez et la bouche au pt lancé col. EGLANTINE, et les yeux au pt de maille col. LAGUNE: **voir photo.**

Fixer la tête sur le corps.

Puis passer un fil de fronce autour de chaque bras et de chaque jambe pour former les mains et les pieds.

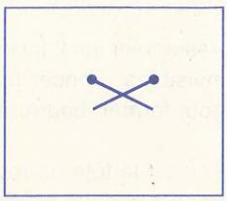
Coudre les 4 boutons sur le devant.



**11**

**LAPIN**

**N° 745-D5-056**



## *DIMENSION*

42 cm de haut

## *QUALITES PHILDAR (Nbre de pelotes)*

| QUALITES | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PHIL'SOFT 3,5 | BLANC | 1 |
| | COLOMBINE | 1 |
| PRONOSTIC | PETALE | un peu |

**Composition du modèle:**
60% Acrylique - 20% Laine - 20% Polyamide

## *AIGUILLES*

N° 3,5

## *FOURNITURES*

De la bourre
Commercialisées chez PHILDAR:
4 boutons col. BLANC ∅ 14 mm réf.: 475-711-(0)004

## *POINTS EMPLOYES*

**Jersey**
**Augmentations à 2 m. des bords**
**Diminutions simples à 1 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche.

**Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.

**Broderie au point de maille et au point lancé.**

## *REALISATION*

**TETE:**

Monter 66 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 46 rgs, puis passer un fil double dans les mailles et les enlever de l'aiguille.

**CORPS:**

Se compose de 2 faces.

**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.
Monter 24 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. la 1ère jambe en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg), et laisser les m. en attente.

Tric. la seconde jambe semblable.
Placer les 2 jambes côte à côte en ajoutant 1 m. à l'entrejambe et cont. **en suivant le diagramme.**

Tric. la seconde face semblable.

**BRAS:**

**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.

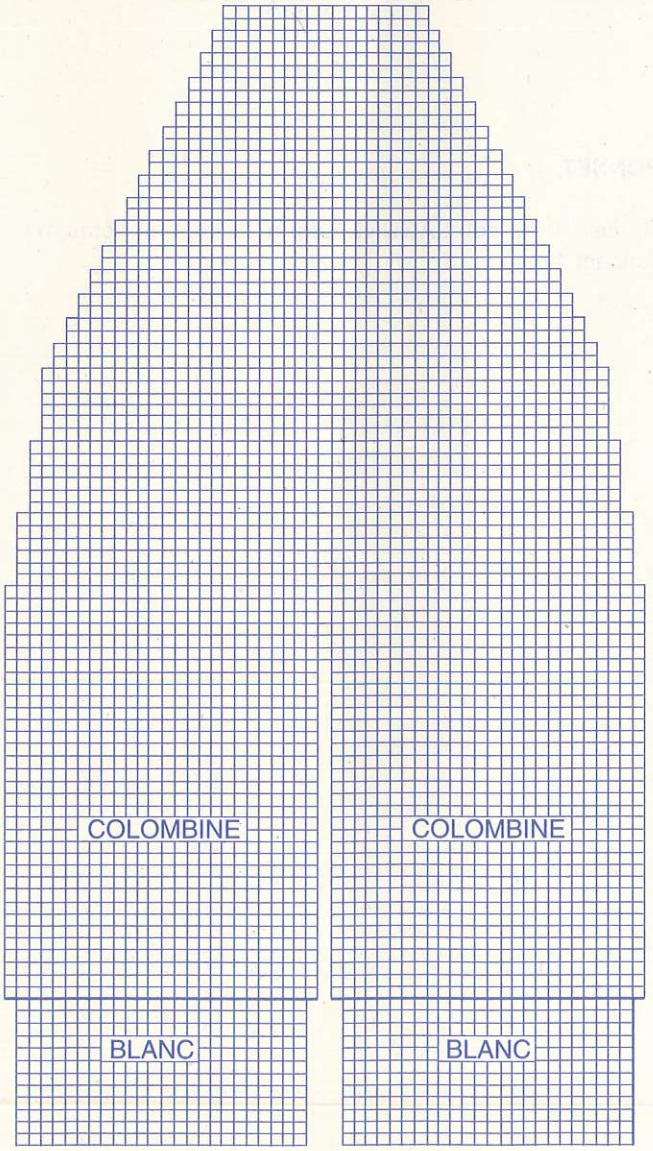
Monter 30 m. col. BLANC, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

Tric. le second bras semblable.

**OREILLES:**

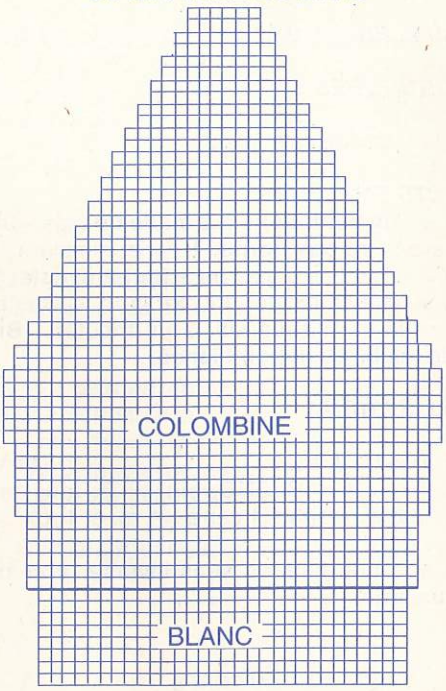
Se composent de 2 faces.
Monter 14 m. col. COLOMBINE, aig. n° 3,5, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

DIAGRAMME DU CORPS



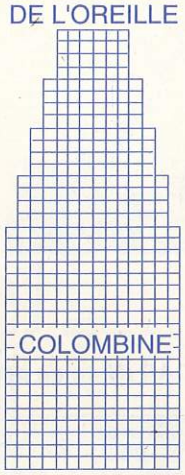

□ = 1 m. et 1 rg

DIAGRAMME DU BRAS




= 1 m. et 1 rg

DIAGRAMME DE L'OREILLE




= 1 m. et 1 rg

Tric. la seconde face semblable.
Tric. la seconde oreille de la même façon.

### *ASSEMBLAGE ET FINITIONS*

Assembler les 2 faces du corps et les bras par des coutures invisibles, froncer les extrémités des bras et des jambes pour fermer, bourrer et froncer le cou.

Fermer la tête en rond par une couture invisible, bourrer et froncer chaque extrémité pour fermer.

Assembler les oreilles et les coudre sur la tête.

Au milieu de la tête, broder le nez au pt de maille et au pt lancé col. PETALE, la bouche et les moustaches au pt lancé col. PETALE et les yeux au pt de maille col. COLOMBINE: **voir photo.**

Fixer la tête sur le corps.

Puis passer un fil de fronce autour de chaque bras et de chaque jambe pour former les mains et les pieds.

Coudre les 4 boutons sur le devant.

**12**

**CHAT**

**N° 745-D5-058**

**Composition du modèle:**
75% Acrylique - 20% Kid Mohair - 5% Laine

### *AIGUILLES* N° 3

### *FOURNITURES*
De la bourre
50 cm de ruban de satin rose

### *POINTS EMPLOYES*
**Jersey - Augmentations à 2 m. des bords - Diminutions simples à 1 m. des bords:** 1 surjet simple à droite, 2 m. ensemble à l'endroit à gauche. **- Surjet simple:** glisser 1 m. à l'endroit sans la tricoter, tricoter la m. suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tricotée.- **Broderie au point de maille et au point lancé.**

### *DIMENSION*
30 cm de large.

### *QUALITES PHILDAR (Nbre de pelotes)*

| QUALITES | COLORIS | QUANTITES |
|---|---|---|
| PHIL'DOUCE | BLANC | 2 |
| PRONOSTIC | PETALE | un peu |
| | NOIR | un peu |

### *REALISATION*
**CORPS:**
Se compose de 2 faces.
Monter 10 m. col. BLANC, aig. n° 3, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

Tric. la seconde face en sens inverse (**voir diagramme page suivante**).

DIAGRAMME DU CORPS

PREMIERE FACE

□ = 1 m. et 1 rg.

**TETE:**
Chaque face se compose de 2 parties.

**Faire les augm. à 2 m. des bords et les dim. simples à 1 m. des bords:** voir pts employés.
Monter 14 m. col. BLANC, aig. n° 3, tric. en jersey **en suivant le diagramme** (1 carré = 1 m. et 1 rg).

Tric. la seconde partie en sens inverse (**voir diagramme**).

Tric. la seconde face de la même façon.

### *ASSEMBLAGE ET FINITIONS*

Assembler les 2 faces du corps par une couture, bourrer et fermer.

Assembler les 4 parties de la tête par des coutures invisibles, bourrer et froncer le cou pour fermer.
Au milieu de la tête, broder le nez au pt de maille et au pt lancé col. PETALE, la bouche au pt lancé col. PETALE et les yeux au pt de maille col. NOIR: **voir photo.**

Fixer la tête sur le corps, et nouer le ruban autour du cou.

DIAGRAMMES DE LA TETE

□ = 1 m. et 1 rg.

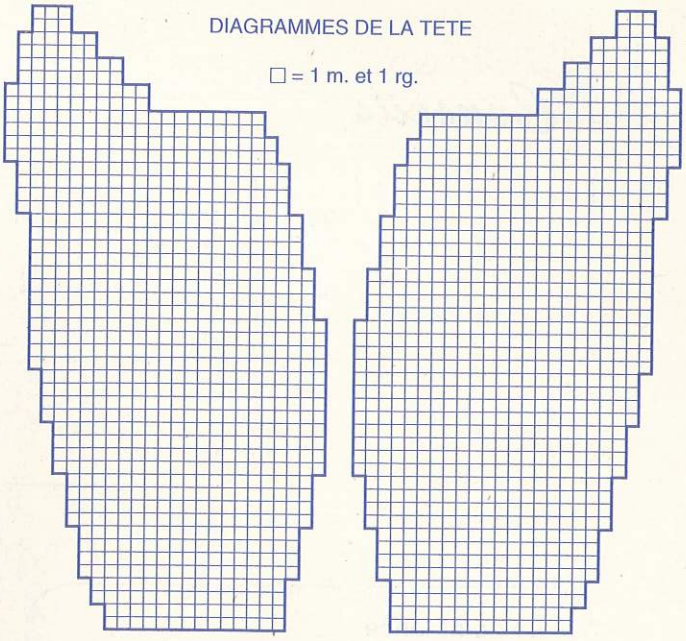
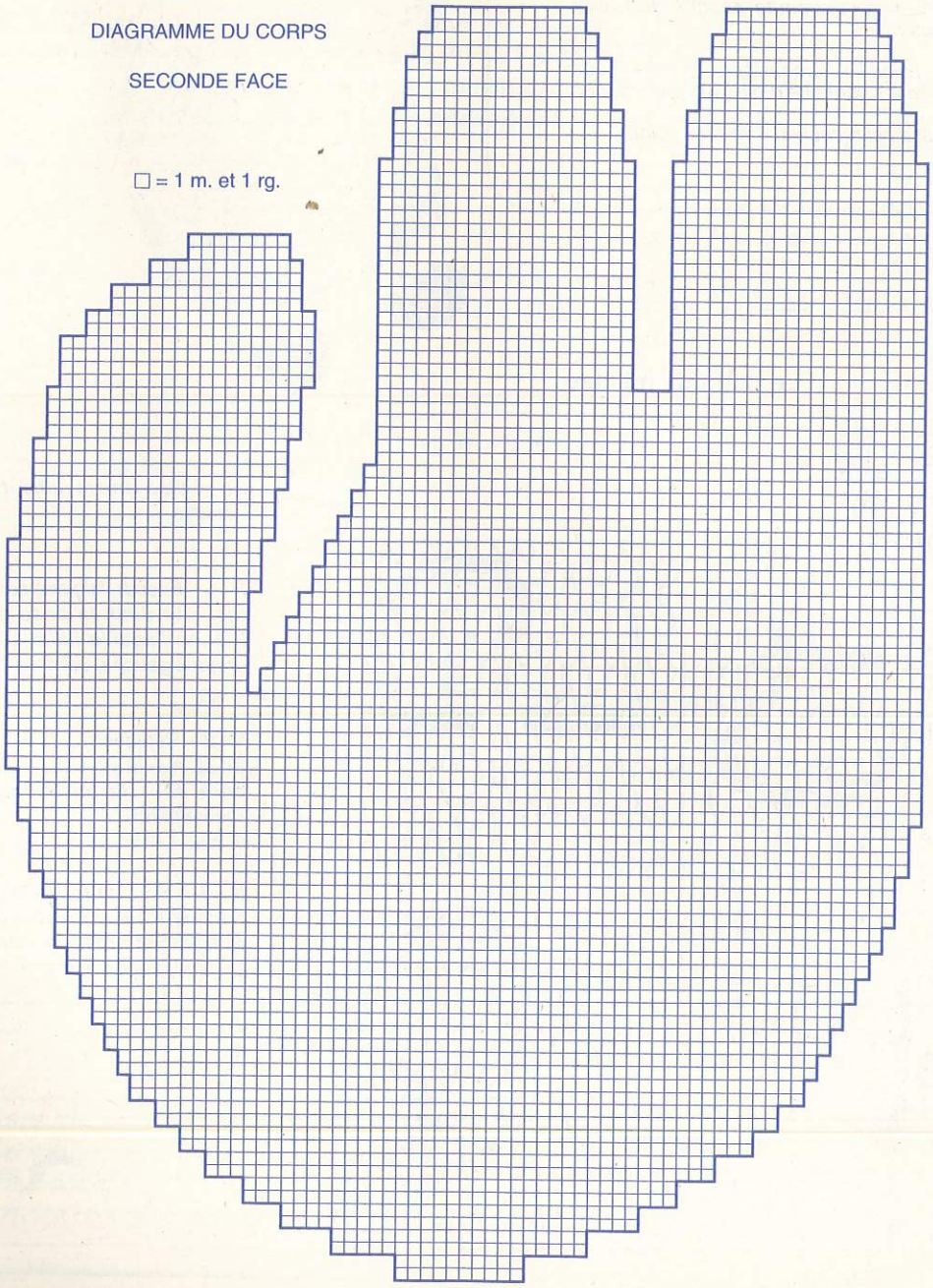


DIAGRAMME DU CORPS

SECONDE FACE

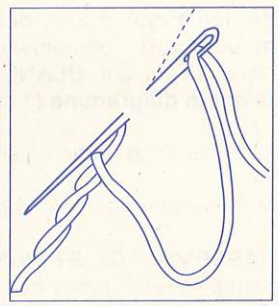
□ = 1 m. et 1 rg.



PHILDAR Conseils

© Hachette, G. - L., 1995

## Le point de tige



*Travaillez de gauche à droite.*

*Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.*

*Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.*

*Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.*

*Faites ainsi chaque point.*

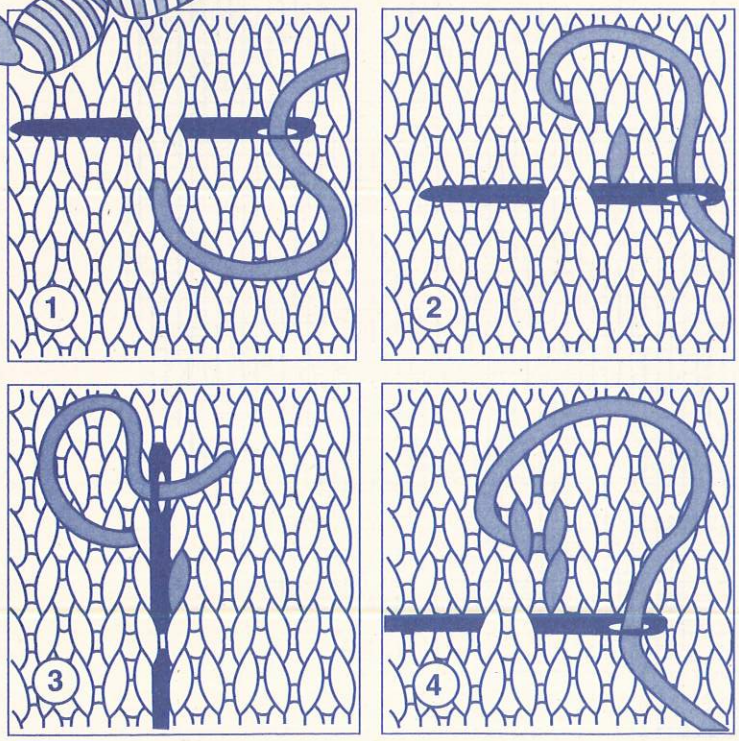
## Le point lancé

*Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.*

*Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.*

*Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.*

## Le point de mailles

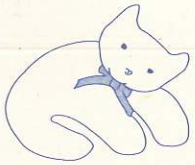



***Se réalise en travaillant de droite à gauche.***

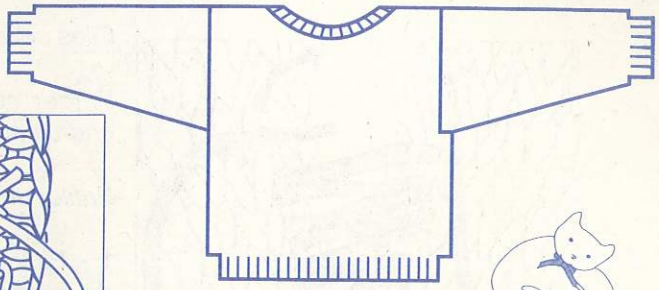
**N° 1** - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*

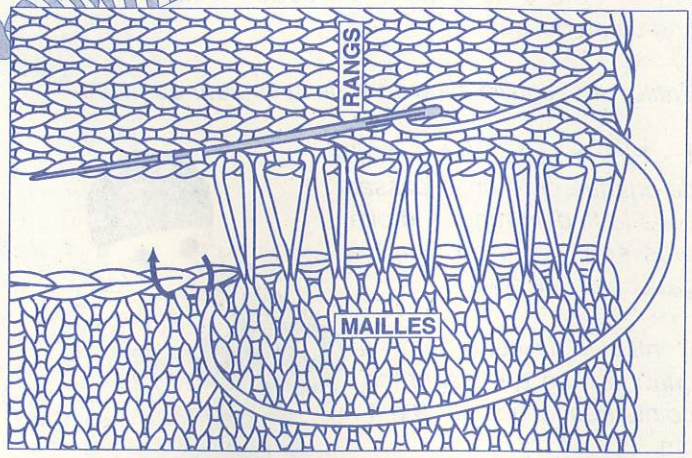
**N° 2** - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*

**N° 3** - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*



# Le grafting sur lisière



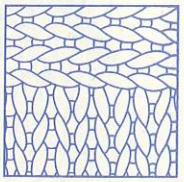


*Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.*

**Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.**

**1 -** *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

*Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois* ***de façon irrégulière****.*



*Continuer de cette façon en faisant les points* ***très lâches sur 3 à 4 cm.***

**2 -** *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

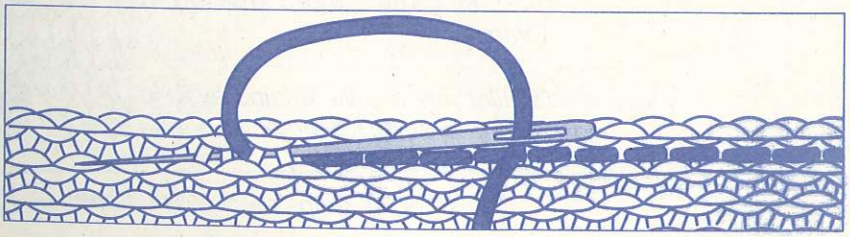
***La couture devient invisible.*** *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

***On peut coudre également les épaules en grafting*** *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

# La couture à points arrière

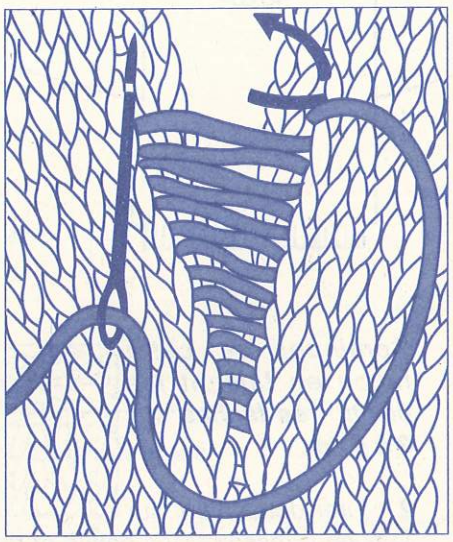
*Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).*
*Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.*
*Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.*
*Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.*
*Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.*



*Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille.*
*Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.*
*Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.*

# La couture invisible

*Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.*



*Elles se fait toujours sur l'endroit du tricot.*

*Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.*

*Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.*

**1 -** *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

*Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.*

**2 -** *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*
*Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

# Pour coudre l'encolure

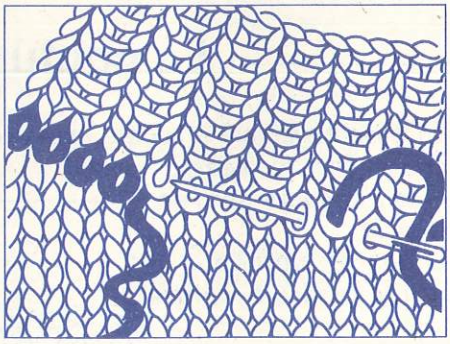
*Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.*

*Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.*

*Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.*

*Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.*

*Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.*



© Hachette, G. - L., 1995

*Fixer la bande avec quelques épingles.*

*Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.*

*Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.*

*Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot*

*Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.*

Ce qu'il est mimi
le minou que m'a
tricoté ma mamie
12. Chat en réf.
Phil'Douce et Pronostic+.
FACILE
A
TRICOTER
N° 3